

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 11.06.2024 12:00:55

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по учебной работе  
Пятигорского института (филиал)  
СКФУ  
Н.В. Данченко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
Событийная индустрия: проектный практикум**

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Направление подготовки   | 42.03.01 Реклама и связь с<br>общественностью |
| Направленность (профиль) | Коммуникативные технологии и<br>реклама       |
| Год начала обучения      | 2024  |
| Форма обучения           | очная   |
| Реализуется в семестре   | __7__   |

**Разработано**

Доцент кафедры ТиГД, кандидат  
исторических наук Климова Н.Ю.

Пятигорск 2024 г.

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

**Цель изучения дисциплины:** является знакомство студентов с основными категориями, понятиями и принципами организации событийных мероприятий, основами анимационного планирования, технологии создания и реализации событийных программ в сфере услуг, создания материальной базы для эффективной работы аниматоров.

#### **Задачами освоения дисциплины являются:**

- показать этапы становления и развития событийной индустрии деятельности в различные исторические периоды;
- раскрыть значение, роль и место событийных мероприятий в сфере коммуникативных технологий и рекламы;
- способствовать повышению общей культуры, расширению кругозора;
- ознакомить и научить технологии организации событийных мероприятий в условиях российской PR-индустрии и мировой, разработке нового спектра услуг в сфере рекламы и связи с общественностью, обеспечивающего высокую вариативность и адаптивность событийных и анимационных программ.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Событийная индустрия: проектный практикум» относится к базовой части. Ее освоение проходит в 7 семестре.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код, формулировка компетенции   | Код, формулировка индикатора   | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов   |
|---|--|---|
| ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктах. | ИД-1 ОПК-3 Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса;  | Организовывает событийные мероприятия с учетом отечественного и мирового культурного процесса.  |
|   | ИД-2 ОПК-3 Учитывает достижения отечественной и мировой культуры, а также средства художественной выразительности в процессе создания текстов рекламы и связей с общественностью и (или) коммуникационных продуктов. | Применяет при организации событийных мероприятий средства художественной выразительности, использует при проектировании мероприятий основные приемы и технологии коммуникационной активности. |

### 4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля \*

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Объем занятий: всего: <u>  3  </u> з.е. 108 акад.ч. | ОФО,<br>в акад. часов |
| <b>Контактная работа:</b>                           | 36                    |
| Лекции/из них практическая подготовка               | 18                    |
| Лабораторных работ/из них практическая подготовка   | -                     |
| Практических занятий/из них практическая подготовка | 18/4                  |
| <b>Самостоятельная работа</b>                       | 72                    |
| <b>Формы контроля</b>                               |                       |
| Зачет с оценкой                                     | 7 семестр             |

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

| № | Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание   | Формируемые компетенции, индикаторы | очная форма   |                      |                     |                               | заочная форма   |                      |                     |                               |
|---|---|-------------------------------------|---|----------------------|---------------------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------|-------------------------------|
|   |   |                                     | Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов |                      |                     | Самостоятельная работа, часов | Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов |                      |                     | Самостоятельная работа, часов |
|   |   |                                     | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы |                               | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы |                               |
| 1 | <p><b>Предмет и сущность событийной индустрии</b><br/>                     Становление и развитие досуга как сферы жизнедеятельности человека.<br/>                     Анализ мирового опыта развития досуговых событийных форм.<br/>                     Социально-психологические особенности культурно-досуговой деятельности подростков.<br/>                     Аксиология досуга.</p>   | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3            | 2   | 2                    |                     | 8                             |   |                      |                     |                               |
| 2 | <p><b>История культурно-просветительской работы как основы событийных мероприятий</b><br/>                     Формы жизнедеятельности и виды занятий в первобытном обществе.<br/>                     Отдых, свободное время и досуговые занятия в Древнем мире.<br/>                     Досуговые занятия в Средние века (середина 5-14 в.)<br/>                     История развития культурно-досуговой активности в России.</p> | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3            | 2   | 2                    |                     | 8                             |   |                      |                     |                               |
| 3 | <p><b>Виды анимационных форм, применяемых в событийном проектировании</b><br/>                     Виды анимации как элементы событийных программ.<br/>                     Виды анимации, удовлетворяющие различные потребности туристов: анимация в движении, анимация через переживание, анимация через общение, анимация через успокоение, культурная анимация, творческая анимация.</p>  | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3            | 2   | 2                    |                     | 8                             |   |                      |                     |                               |

|   |   |                          |           |             |  |           |  |  |  |  |
|---|---|--------------------------|-----------|-------------|--|-----------|--|--|--|--|
| 4 | <b>Структура службы событийных мероприятий</b><br>Штатная структура службы событийных мероприятий.<br>Отдел творческих занятий.<br>Структура анимационной службы как наиболее оптимальный инструмент решения основных задач и реализации основных функций анимационного менеджмента.  | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2           |  | 8         |  |  |  |  |
| 5 | <b>Технология проектирования мероприятий и создание событийных программ</b><br>Технология создания и реализации событийных программ.<br>Этапы подготовки и проведения событийных программ.<br>Реклама событийных программ.  | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2           |  | 8         |  |  |  |  |
| 6 | <b>Понятие и функции анимационного менеджмента</b><br>Понятие менеджмента анимации.<br>Функции анимационного менеджмента.<br>Управляемая и управляющая системы анимационного менеджмента.   | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2           |  | 8         |  |  |  |  |
| 7 | <b>Управление анимационной деятельностью</b><br>Роль анимационной службы в деятельности предприятий сферы туризма.<br>Метод оценки, с помощью которого руководитель может выявить нужную информацию о работнике.  | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2           |  | 8         |  |  |  |  |
| 8 | <b>Спортивно-развлекательные программы Зрелищно-развлекательные программы</b><br>Классификация туристов по их отношению к проведению досуга.<br>Гостиничные анимационные услуги и программы.<br>Типология направлений и программ туристской анимации.<br>Роль элементов культуры в формировании анимационного интереса.<br>Праздник как анимационное мероприятие.<br>Формы театрализованных анимационных мероприятий. | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2/2         |  | 8         |  |  |  |  |
| 9 | <b>Формирование комплексных программ</b><br>Особенности работы с туристами разных категорий.<br>Классификация туристов по возрасту<br>Классификация туристов по этнической принадлежности.  | ИД-1 ОПК-3<br>ИД-2 ОПК-3 | 2         | 2/2         |  | 8         |  |  |  |  |
|   | <b>ИТОГО за 7 семестр</b>   |                          | <b>18</b> | <b>18/4</b> |  | <b>72</b> |  |  |  |  |
|   | <b>ИТОГО</b>  |                          | <b>18</b> | <b>18/4</b> |  | <b>72</b> |  |  |  |  |

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения. Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершенный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

1. Кулагина, Е.В. Технологии рекреации и анимации / Е.В. Кулагина, Ю.В. Сливкова ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. – 96 с. : табл., граф., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493340> . – Библиогр.: с. 86. – ISBN 978-5-8149-2422-3. – Текст : электронный.

2. Хайретдинова, О.А. Организация досуга туристов / О.А. Хайретдинова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Уфимский государственный университет экономики и сервиса" (УГУЭС). – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2015. – 55 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445127> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88469-745-4. – Текст : электронный.

#### **8.1.2. Перечень дополнительной литературы:**

1. Журавлева М.М. Анимация в рекреации и туристской деятельности [Электронный ресурс]: курс лекций/ Журавлева М.М. – Электрон. текстовые данные. – Иркутск: Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма, 2015 – 159 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15682>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

### **8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Событийная индустрия: проектный практикум» для студентов направления подготовки 42.03.01 Реклама и связь с общественностью.

2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Событийная индустрия: проектный практикум» для студентов направления подготовки 42.03.01 Реклама и связь с общественностью.

**8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. <https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Лань;
2. <http://biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека on-line»;
3. <http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPRbooks

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

|   |   |
|---|---|
| 1 | КонсультантПлюс Бюджетные организации – <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a><br>Договор КО-Б/ВУЗ 8684 от 09.01.2019 №71946 РИЦ№245 №123787 РИЦ№245 |
|---|---|

Программное обеспечение:

1. Операционная система: Microsoft Windows 8: Бессрочная лицензия. Договор № 01-за/13 от 25.02.2013.
2. Операционная система: Microsoft Windows 10: Бессрочная лицензия. Договор № 544-21 от 08.06.2021.
3. Базовый пакет программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Microsoft Office Standard 2013: договор № 01-за/13 от 25.02.2013г., Лицензия Microsoft Office <https://support.microsoft.com/ru-ru/lifecycle/search/16674>

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Лекционные занятия      | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.  |
| Практические занятия    | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.  |
| Самостоятельная работа  | Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета |
| Практическая подготовка | Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении          |

**11. Особенности освоения дисциплины (модуля) лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника),

оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

## **12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (Bigbluebutton, Microsoft Teams, а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.