

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Фурсов Владимир Александрович

Должность: И.о. директора Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 08.06.2026 14:31:39

Уникальный программный ключ:

1c378726a41fd0143ae5bccc8ba81860b00daa62

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

Методические указания

по выполнению практических работ

ПМ. 05 Выполнение работ по раскрою и пошиву изделий по
индивидуальным заказам

МДК.05.01 Основы кроя по индивидуальным заказам
для студентов направления подготовки /специальности

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий
легкой промышленности (по видам)

Методические указания для практических занятий по ПМ. 05
Выполнение работ по раскрою и пошиву изделий по индивидуальным
заказам, МДК.05.01 Основы кроя по индивидуальным заказам составлены в
соответствии с требованиями ФГОС СПО к подготовке выпуска для
получения квалификации *технолог-конструктор*. Предназначены для
студентов, обучающихся по специальности 29.02.10 Конструирование,
моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности
(по видам).

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации призваны оказывать помощь студентам в изучении основных понятий, идей, теорий и положений дисциплины, изучаемых в ходе конкретного занятия, способствовать развитию их умений, навыков и профессиональных компетенций.

В данном учебном пособии согласно специфике дисциплины и прописываются:

иметь практический опыт:

- выполнения макетов моделей швейных изделий;
- построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава;
- создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам;
- проектирования технологической оснастки;
- выполнения экономичных раскладок лекал.

уметь:

- выполнять макет швейного изделия;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- моделировать изделия с учетом свойств проектируемых материалов;
- разрабатывать лекала деталей швейных изделий;
- выполнять градацию лекал;
- оформлять конструкторскую документацию на проектируемое изделие;
- выполнять экономичные раскладки лекал.

знать:

- основы макетирования швейных изделий;
- антропометрические параметры тела человека;
- основы построения чертежей верха, подкладки швейных изделий;
- правила и способы оформления лекал и их маркировки;
- способы градирования деталей;
- структуру технической документации на изделие для производства;
- факторы, влияющие на рациональное использование швейных материалов.

2. Содержание практических работ

Практическая работа №1

Тема 1.2 Эскизы моделей

Цель работы: Научиться рисовать эскизы моделей швейных изделий различного ассортимента.

Теоретическая часть. Ассортимент женских изделий. Ассортимент мужских изделий. Ассортимент детских изделий. Направление моды на текущий и будущий периоды.

Ход работы:

- 1-презентация модных моделей женских, мужских и детских изделий;
- 2- нарисуйте эскизы моделей женских изделий;
- 3-нарисуйте эскизы моделей мужских изделий;
- 4-нарисуйте эскизы моделей детских изделий.

Вопросы для обсуждения:

- 1-что такое эскиз модели?
- 2-назовите отличительные особенности женской фигуры;
- 3-назовите отличительные особенности мужской фигуры;
- 4-назвать отличительные особенности детской фигуры;

Практическая работа № 2

Тема 1.3 Технический рисунок

Цель работы: Научиться выполнять технический рисунок швейного изделия.

Теоретическая часть. Правила выполнения технического рисунка. Особенности выполнения технического рисунка изделий различного ассортимента.

Ход работы:

- 1- выполните технический рисунок женского изделия;
- 2-выполните технический рисунок мужского изделия;
- 3-выполните технический рисунок детского изделия.

Вопросы для обсуждения

- 1-чем отличается технический рисунок от эскиза модели?
- 2-назовите особенности выполнения технического рисунка плечевого изделия;
- 3- назовите особенности выполнения технического рисунка поясного изделия.

Практическая работа № 3

Тема 1.6 Схемы сборки

Цель работы: Научиться выполнять схемы сборки швейных изделий.

Теоретическая часть. Схемы сборки изделий к первой примерке. Схемы сборки поясных изделий. Схемы сборки плечевых изделий.

Ход работы:

- 1-выполните 2 схемы сборки женских изделий (1-поясное изделие, 1- плечевое изделие).
- 2-выполните 2 схемы сборки мужских изделий (1-поясное изделие, 1- плечевое изделие).
- 3-выполните 2 схемы сборки детских изделий (1-поясное изделие, 1- плечевое изделие).

Вопросы для обсуждения:

- 1-какие изделия изготавливают без примерки?
- 2- в каких случаях необходимо проводить вторую примерку?

Практическая работа № 4

Тема 1.7 Разработка лекал

Цель работы: Научиться изготавливать лекала основных деталей и лекала подкладки.

Теоретическая часть. Правила и способы оформления лекал и их маркировки.

Лекала подкладки. Вспомогательные лекала.

Ход работы:

- 1- изготовьте лекала основных деталей (М 1:1).
- 2- изготовьте лекала подкладки (М 1:1).

Вопросы для обсуждения:

- 1-какие лекала называются основными?
- 2- какие лекала называются вспомогательными?

Практическая работа № 5

Тема 1.8 Составление спецификации деталей

Цель работы: Научиться составлять спецификации деталей кроя швейных изделий.

Заполнять таблицу с припусками на обработку.

Теоретическая часть. Спецификация деталей кроя. Назначение спецификации.

Ход работы:

- 1- начертите таблицу для спецификации деталей кроя;
- 2-заполните таблицу в соответствии с моделью;
- 3-проверьте правильность заполнения таблицы по комплекту лекал;

4- заполнить таблицу с припусками на обработку.

Вопросы для обсуждения:

- 1- для чего нужна спецификация деталей кроя?
- 2- от чего зависят припуски на обработку?

Практическая работа № 6

Тема 1.9 Разработка модели женской юбки на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женской юбки на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели и технический рисунок женской юбки на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М 1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте лекала разрабатываемой модели.

Вопросы для обсуждения

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 7

Тема 1.10 Разработка модели женских брюк на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женских брюк на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели и технический рисунок женских брюк на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М 1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте лекала разрабатываемой модели.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 8

Тема 1.11 Разработка модели женской юбки-брюк на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женской юбки-брюк на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели женской юбки-брюк на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;

- 3- постройте чертеж основы конструкции;
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;

Вопросы для обсуждения

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 9

Тема 1.12 Разработка модели женской юбки на фигуру с большим выступом живота

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женской юбки на фигуру с большим выступом живота.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1- выполните расчет конструкции;
- 2- постройте чертеж основы конструкции.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 10

Тема 1.13 Разработка модели женских брюк на фигуру с большим выступом живота

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женских брюк на фигуру с большим выступом живота.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1- выполните расчет конструкции;
- 2- постройте чертеж основы конструкции.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 11

Тема 1.14 Разработка модели женского платья на полную фигуру с большим выступом живота

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женского платья на полную фигуру с большим выступом живота.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1-выполните расчет конструкции;
- 2-постройте чертеж основы конструкции;

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить , что фигура нетиповая?;

- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 12

Тема 1.13 Разработка модели женской блузки на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женской блузки на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал, технический рисунок.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели и технический рисунок женской блузки на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте лекала разрабатываемой модели;

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить , что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 13

Тема 1.14 Разработка модели женской куртки на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию женской куртки на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал. Технический рисунок.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели и технический рисунок женской куртки на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте основные лекала разрабатываемой модели;
- 6- изготовьте лекала подкладки.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить , что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 14

Тема 1.15 Построение чертежа основы женского платья по методу конструирования «М. Мюллер и сын»

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить чертеж основы женского платья по методу конструирования «М. Мюллер и сын».

Теоретическая часть. Особенности метода конструирования «М. Мюллер и сын». Снятие измерений с фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1-выполните расчет конструкции;
- 2-постройте чертеж основы конструкции (М1:1);
- 3- выполните расчет конструкции рукава;
- 4- постройте чертеж основы конструкции рукава (М1:1).

Вопросы для обсуждения:

- 1- назовите особенности метода конструирования «М. Мюллер и сын»;
- 2-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 15

Тема 1.16 Построение чертежа основы женского спортивного костюма по английскому методу конструирования

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить чертеж основы женского спортивного костюма по английскому методу конструирования.

Теоретическая часть. Особенности английского метода конструирования. Снятие измерений с фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1-выполните расчет конструкции куртки;
- 2-постройте чертеж основы конструкции куртки (М1:1);
- 3- выполните расчет конструкции брюк;
- 4- постройте чертеж основы конструкции брюк (М1:1);

Вопросы для обсуждения:

- 1- назовите особенности английского метода конструирования;
- 2-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 16

Тема 1.17 Градация лекал

Цель работы: Научиться выполнять градацию лекал по размерам и ростам.

Теоретическая часть. Способы градации лекал. Градация лекал по размерам. Градация лекал по ростам.

Ход работы:

- 1- выполнить градацию лекал по размерам и ростам поясного изделия (М 1:1);
- 2- выполнить градацию лекал по размерам и ростам плечевого изделия (М 1:1);
- 3- выполнить градацию лекал по размерам и ростам мелких деталей (М 1:1).

Вопросы для обсуждения:

- 1- назовите способы градации лекал;
- 2-назовите преимущества пропорционально-расчетного способа градации лекал.

Практическая работа № 17

Тема 1.18 Раскладка лекал

Цель работы: Научиться выполнять раскладку лекал всех деталей изделия.

Теоретическая часть. Способы раскладки лекал. Технические условия на раскладку лекал. Особенности раскладки лекал деталей верха, подкладочных и прокладочных деталей.

Ход работы:

- 1-выполните раскладку лекал деталей верха женского изделия (М 1:1);
- 2-проверьте правильность выполнения раскладки деталей верха;
- 3--выполните раскладку лекал подкладки;
- 4-проверьте правильность выполнения раскладки лекал подкладки;

- 5--выполните раскладку лекал прокладки;
- 6-проверьте правильность выполнения раскладки лекал прокладки;
- 7-разработайте вспомогательные лекала (при необходимости).

Вопросы для обсуждения

- 1-в чем особенность раскладки лекал деталей подкладки ?;
- 2-в чем особенность раскладки лекал деталей прокладки?;
- 3-нужна ли раскладка вспомогательных лекал?.

Практическая работа № 18

Тема 1.19 Раскрой изделий

Цель работы: Научиться выполнять раскрой изделий.

Теоретическая часть. Технические условия на раскрой изделия. Особенности раскроя деталей верха, подкладочных и прокладочных деталей.

Ход работы:

- 1-выполните раскрой деталей верха женского изделия (М 1:1);
- 2-проверьте правильность выполнения раскроя деталей верха;
- 3--выполните раскрой деталей подкладки;
- 4-проверьте правильность выполнения раскроя деталей подкладки;
- 5--выполните раскрой деталей прокладки;
- 6-проверьте правильность выполнения раскроя деталей прокладки.

Вопросы для обсуждения

- 1-в чем особенность раскроя деталей подкладки ?;
- 2-в чем особенность раскроя деталей прокладки?.

Практическая работа № 19

Тема 1.20 Подготовка изделия к примерке

Цель работы: Научиться выполнять подготовку изделия к примерке.

Теоретическая часть. Изготовление изделия без примерки. Изготовление изделия с одной примеркой. Этапы подготовки поясного изделия к первой примерке.

Ход работы:

- 1-приложите копировальные строчки;
- 2-продублируйте мелкие детали;
- 3- выполните заготовку мелких деталей машинным способом;
- 4-стачайте фасонные линии;
- 5- сметайте боковые и плечевые швы;
- 6- приметайте тесьму-молнию;
- 7-вметайте рукава в проймы;
- 7-приметайте пояс или обтачку к верхнему срезу изделия;
- 8-заметайте низ изделия.

Вопросы для обсуждения

- 1-в каких случаях необходима вторая примерка?;
- 2-какие изделия можно изготавливать без примерки?;
- 3-особенности подготовки к примерке поясных изделий;
- 4-особенности подготовки к примерке плечевых изделий.

Практическая работа № 20

Тема 1.21 Проведение примерки

Цель работы: Научиться проводить примерку изделия.

Теоретическая часть. Ассортимент поясных изделий. Особенности проведения примерки

поясных изделий. Ассортимент плечевых изделий. Особенности проведения примерки плечевых изделий

Ход работы:

- 1-наденьте изделие на заказчика или манекен;
- 2-проверьте баланс изделия;
- 3-уточните изделие по ширине;
- 4-уточните изделие по длине;
- 5-наметьте места расположения мелких и отделочных деталей.

Вопросы для обсуждения

- 1-назовите поясные изделия;
- 2-назовите плечевые изделия;
- 2-что такое баланс изделия?;
- 3-какой баланс называется боковым?;

Практическая работа № 21

Тема 1.22 Устранение дефектов после примерки

Цель работы: Научиться устранять дефекты швейного изделия после проведения примерки.

Теоретическая часть. Виды дефектов швейных изделий. Способы устранения дефектов.

Ход работы:

- 1-разложите изделие на столе и наметьте места, подлежащие изменению;
- 2-распорите сметочные строчки;
- 3-вносите необходимые изменения после примерки;
- 4-устраните дефекты;
- 5-сметайте изделие после устранения дефектов;
- 6-проведите ВТО изделия (при необходимости).

Вопросы для обсуждения

- 1-назовите виды дефектов швейных изделий;
- 2- способы устранения конструктивных дефектов?
- 3- способы устранения технологических дефектов?

Практическая работа № 22

Тема 1.23 Построение чертежа основы мужских брюк на фигуру с большим выступом живота

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию мужских брюк на фигуру с большим выступом живота.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1-выполните расчет конструкции;
- 2-постройте чертеж основы конструкции.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 23

Тема 1.24 Разработка модели мужского плечевого изделия на фигуру с большим выступом живота

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию мужского плечевого

изделия на фигуру с большим выступом живота.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы.

Ход работы:

- 1-выполните расчет конструкции;
- 2-постройте чертеж основы конструкции.

Вопросы для обсуждения:

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 24

Тема 1.25 Разработка модели детского поясного изделия на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию детского поясного изделия на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели детского поясного изделия на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М 1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте лекала разрабатываемой модели.

Вопросы для обсуждения

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 25

Тема 1.26 Разработка модели платья для девочки на нетиповую фигуру

Цель работы: Научиться выполнять расчеты и строить конструкцию платья для девочки на нетиповую фигуру.

Теоретическая часть. Фигуры типовые и нетиповые. Снятие размерных признаков с нетиповой фигуры. Расчетные формулы. Приемы моделирования. Изготовление лекал.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели платья для девочки на нетиповую фигуру;
- 2- выполните расчет конструкции;
- 3- постройте чертеж основы конструкции (М 1:1);
- 4- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 5- изготовьте лекала разрабатываемой модели.

Вопросы для обсуждения

- 1-как определить, что фигура нетиповая?;
- 2-на какие размерные признаки нетиповой фигуры стоит обратить особое внимание?;
- 3-что изменяется в построении основы?

Практическая работа № 26

Тема 1.27 Макетирование

Цель работы: Научиться выполнять макетирование поясных и плечевых изделий.

Теоретическая часть. Различные способы конструирования одежды. Макетирование поясных изделий. Макетирование плечевых изделий. Макетирование рукавов. Макетирование мелких деталей.

Ход работы:

- 1-наколите на манекен кусок материала в соответствии с эскизом модели женской юбки;
- 2- снимите с манекена готовую юбку;
- 3-изготовьте комплект лекал проектируемой юбки;
- 4-наколите на манекен кусок материала в соответствии с эскизом модели женской блузки;
- 5- снимите с манекена готовую блузку;
- 6-изготовьте комплект лекал проектируемой блузки.

Вопросы для обсуждения

- 1- в каких случаях применяют макетирование поясных изделий?;
- 3- в каких случаях применяют макетирование плечевых изделий?.

Практическая работа № 27

Тема 1.28 Конструкторская документация

Цель работы: Научиться оформлять конструкторскую документацию на швейное изделие.

Теоретическая часть. Состав конструкторской документации на швейное изделие.

Правила оформления конструкторской документации.

Ход работы:

- 1- выполните эскиз модели изделия;
- 2- выполните технический рисунок модели;
- 3- выполните расчет конструкции;
- 4- постройте чертеж основы конструкции;
- 5- нанесите модельные особенности на основу в соответствии с эскизом модели;
- 6- изготовьте лекала разрабатываемой модели;
- 7- составить спецификацию деталей кроя.

Вопросы для обсуждения

- 1- назначение конструкторской документации на швейное изделие;
- 2-конструкторской документации на швейное изделие на предприятиях массового производства;
- 3-конструкторской документации на швейное изделие на предприятиях единичного производства.

3. Литература:

Основные источники:

1. Верещака Т.Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / Т.Ю. Верещака. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 с. — 978-5-4486-0180-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70273.htm>
2. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 1: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 287 с. ISBN 978-5-4468-3960-5
3. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 2: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 383 с. ISBN 978-5-4468-4008-3

Дополнительные источники:

1. Макленкова С.Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс]: практикум / С.Ю. Макленкова, И.В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>
2. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства : учеб. пособие для СПО / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 299 с. — (Серия: Профессиональное образование) ISBN 978-5-534-07297-6
3. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. — М.: Издательский центр «Академия», 2022 — 288 с.
4. Орленко, Л. В. Конфекционирование материалов для одежды: учебное пособие/ Л. В. Орленко, Н. И. Гаврилова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020.
5. Каграманова, И. Н. Технология швейных изделий : лабораторный практикум : учеб. пособие / И.Н. Каграманова, Н.М. Конопальцева. - М.: ИД "Форум", 2020. - 304 с. - (Среднее профессиональное образование). - Прил.: с. 262-301. - Библиогр.: с. 302-303. - ISBN 978-5-8199-0864-8

Интернет источники:

1. <http://3natok.ru/note/137-remont-shvejnyx-izdelij.html> - Ремонт швейных изделий
2. http://www.znaytovar.ru/s/Konstruktivnye_defekty_shvejnyx.html Конструктивные дефекты швейных товаров
3. <http://www.znaytovar.ru/new3582.html> - Показатели качества, оценка качества швейных изделий