

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского  
федерального университета

Дата подписания: 10.06.2024 13:21:47

Уникальный программный код:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по учебной работе  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Н.В. Данченко

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«Верстка полиграфических и периодических изданий»**

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль)

Графический дизайн

Год начала обучения

2024

Форма обучения

Очная, очно-заочная

Реализуется в семестре

3, 4, 5, 6, 7, 8

**РАЗРАБОТАНО:**

Старший преподаватель кафедры дизайна  
Н.Р. Осипова

Пятигорск, 2024 г.



## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины познакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями полиграфического производства и принципами организации издательского процесса, с технологическими приемами и методами компьютерной верстки информационных изданий, основными техническими средствами и прикладным программным обеспечением. Помочь овладеть основными приемами и выразительными средствами оформления полиграфического изделия, для повышения эффективности дизайн проектирования.

Задачи освоения дисциплины

- сформировать устойчивую теоретическую базу для восприятия сущности и специфики издательского дела;
- дать общее взаимосвязанное представление об истории развития полиграфии и о современном состоянии российского полиграфического производства;
- повысить уровень профессиональной компетентности через усвоение основных терминов, методов и правил;
- раскрыть типологию российских печатных изданий и способы организации работы периодического издания;
- сформировать профессиональные знания по оформлению печатного издания, умения использовать возможности технических средств и программного обеспечения, и навыки работы в современных издательских системах;
- формирование всестороннего представления об этапах и средствах создания печатных изданий, организации работы над ними, принципах и процессах компьютерной подготовки изданий к публикации.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Верстка полиграфических и периодических изданий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код, формулировка компетенции                                                                                                                           | Код, формулировка индикатора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ИД-1 ПК-2 Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи<br>ИД-2 ПК-2 Формирует свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид<br>ИД-3 ПК-2 Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению | ИД-1 ПК-2 Умеет определять правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи<br>ИД-2 ПК-2 Умеет формировать свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид<br>ИД-3 ПК-2 Умеет |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | дизайнерской задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | аргументировать разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИД-1 ПК-4 Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения<br>ИД-2 ПК-4 Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-4 Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта                                                                    | ИД-1 ПК-4 Умеет определять специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения<br>ИД-2 ПК-4 Умеет формировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-4 Умеет синтезировать методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта                                              |
| ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале                                                     | ИД-1ПК-7 Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале<br>ИД-2ПК-7 Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале<br>ИД-3ПК-7 Демонстрирует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале | ИД-1ПК-7 Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале<br>ИД-2ПК-7 Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале<br>ИД-3ПК-7 Демонстрирует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале |

#### 4. Объем учебной дисциплины и формы контроля \*

|                                           |                       |                        |
|-------------------------------------------|-----------------------|------------------------|
| Объем занятий: 360 всего: 10 з.е. акад.ч. | ОФО,<br>в акад. часах | ОЗФО,<br>в акад. часах |
|-------------------------------------------|-----------------------|------------------------|

|                                                     |     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|-----|
| <b>Контактная работа:</b>                           |     |     |
| Лекции/из них практическая подготовка               |     |     |
| Лабораторных работ/из них практическая подготовка   |     |     |
| Практических занятий/из них практическая подготовка | 88  | 118 |
| <b>Самостоятельная работа</b>                       | 245 | 206 |
| <b>Формы контроля</b>                               | 27  | 36  |
| Экзамен                                             | 5   | 8   |
| Зачет                                               | 3   | 6   |
| Зачет с оценкой                                     | 4   | 7   |
| Реферат                                             | 3   | 6   |

\* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий**

| №                                | Раздел (тема) дисциплины                               | Реализуемые компетенции, индикаторы                                  | Очная форма обучения                                                                          |                      |                     |                        |                               | Очно-заочная форма обучения                                                                   |                      |                     |                        |                               |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|
|                                  |                                                        |                                                                      | Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов |                      |                     |                        | Самостоятельная работа, часов | Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов |                      |                     |                        | Самостоятельная работа, часов |
|                                  |                                                        |                                                                      | Лекции                                                                                        | Практические занятия | Лабораторные работы | Групповые консультации |                               | Лекции                                                                                        | Практические занятия | Лабораторные работы | Групповые консультации |                               |
|                                  |                                                        |                                                                      | 3 семестр                                                                                     |                      |                     |                        |                               | 5 семестр                                                                                     |                      |                     |                        |                               |
| Раздел 1. Цели и задачи предмета |                                                        |                                                                      |                                                                                               |                      |                     |                        |                               |                                                                                               |                      |                     |                        |                               |
| 1                                | Тема 1. Полиграфический процесс, виды и способы печати | ПК-2, ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-4 ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-7 ИД-1, ИД-2, ИД-3 |                                                                                               | 10                   |                     |                        |                               |                                                                                               | 18                   |                     |                        |                               |
| 2                                | Тема 2. Исторические этапы развития полиграфии         | ПК-2, ИД-1, ИД-2, ИД-3;                                              |                                                                                               | 8                    |                     |                        |                               |                                                                                               | 18                   |                     |                        |                               |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |           |    |  |  |     |           |    |  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|--|--|-----|-----------|----|--|----|
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           | ПК-4<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-7<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3                                     |           |    |  |  |     |           |    |  |    |
|                                                                                      | ИТОГО за семестр                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |           | 18 |  |  | 90  |           | 36 |  | 36 |
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       | 5 семестр |    |  |  |     | 6 семестр |    |  |    |
| <b>Раздел 2. Верстка и макетирование как этапы создания полиграфического изделия</b> |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |           |    |  |  |     |           |    |  |    |
| 3                                                                                    | Тема 3. Бумага для полиграфии.<br>Типографские термины.<br>Современные настольные издательские системы.<br>Программный пакет верстки Adobe InDesign.<br>Верстка газетных полос в программе Adobe InDesign | ПК-2,<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-4<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-7<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3 |           | 8  |  |  |     | 8         |    |  |    |
| 4                                                                                    | Тема 4. Организация работы периодического издания                                                                                                                                                         | ПК-2,<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-4<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-7<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3 |           | 8  |  |  |     | 8         |    |  |    |
|                                                                                      | ИТОГО за семестр                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |           | 16 |  |  | 128 |           | 16 |  | 20 |
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       | 5 семестр |    |  |  |     | 7 семестр |    |  |    |
| <b>Раздел 3. Организация процессов верстки и макетирования на практике</b>           |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |           |    |  |  |     |           |    |  |    |
|                                                                                      | Тема 5. Типология российских печатных изданий. Этапы макетирования                                                                                                                                        | ПК-2,<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-4<br>ИД-1,<br>ИД-2,<br>ИД-3;<br>ПК-7<br>ИД-1,<br>ИД-2,         |           | 18 |  |  |     | 10        |    |  |    |

|                                                      |                                                                                                               |                                                                      |  |    |  |  |     |  |           |  |  |     |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|----|--|--|-----|--|-----------|--|--|-----|
|                                                      |                                                                                                               | ИД-3                                                                 |  |    |  |  |     |  |           |  |  |     |
|                                                      | Тема 6. Модель и элементы оформления периодического издания.                                                  | ПК-2, ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-4 ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-7 ИД-1, ИД-2, ИД-3 |  | 18 |  |  |     |  | 8         |  |  |     |
|                                                      | ИТОГО за семестр                                                                                              |                                                                      |  | 54 |  |  | 27  |  | 18        |  |  | 126 |
|                                                      |                                                                                                               |                                                                      |  |    |  |  |     |  | 8 семестр |  |  |     |
| Раздел 4. Верстка периодического издания на практике |                                                                                                               |                                                                      |  |    |  |  |     |  |           |  |  |     |
|                                                      | Тема 7. Правила верстки информационных изданий.                                                               | ПК-2, ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-4 ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-7 ИД-1, ИД-2, ИД-3 |  |    |  |  |     |  | 24        |  |  |     |
|                                                      | Тема 8. Программный пакет верстки Adobe InDesign. Верстка обложки журнала в редакторе верстки Adobe InDesign. | ПК-2, ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-4 ИД-1, ИД-2, ИД-3; ПК-7 ИД-1, ИД-2, ИД-3 |  |    |  |  |     |  | 24        |  |  |     |
|                                                      | ИТОГО за семестр                                                                                              |                                                                      |  |    |  |  |     |  | 48        |  |  | 24  |
|                                                      | ИТОГО                                                                                                         |                                                                      |  | 88 |  |  | 245 |  | 118       |  |  | 206 |

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершенный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Лабораторные работы направлены на приобретение опыта практической работы в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Клещев, О.И. Основы производственного мастерства: художественно-техническое редактирование : учебное пособие / О.И. Клещев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 107 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0221-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455449>

2. Овчинникова, Р.Ю. Дизайн в рекламе: основы графического проектирования : учебное пособие / Р.Ю. Овчинникова ; ред. Л.М. Дмитриева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 239 с. : ил. - ISBN 978-5-238-01525-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115010>
3. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 303 с. — 978-5-4487-0267-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75951.html>

#### 8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Олешко, Е.В. Техника и технология СМИ: шрифтовая культура массмедиа : учебное пособие / Е.В. Олешко. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 150 с. - ISBN 978-5-7996-0688-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240428> (29.06.2017).
2. Таранов Н.Н. Художественно-образная выразительность шрифтов [Электронный ресурс]: монография/ Н.Н. Таранов— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010.— 179 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21449.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы по дисциплине.
2. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине.

#### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека e-library – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>
5. Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) [www.gpntb.ru](http://www.gpntb.ru)

### 9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

|   |                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a> |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> |
| 3 | Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <a href="http://catalog.ncstu.ru/">http://catalog.ncstu.ru/</a> |
| 4 | Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) <a href="http://www.gpntb.ru">www.gpntb.ru</a>         |

Программное обеспечение:

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Операционная система: Microsoft Windows 8: Бессрочная лицензия. Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.                                                                                                                                                                                                    |
| 2 | Операционная система: Microsoft Windows 10: Бессрочная лицензия. Договор № 544-21 от 08.06.2021.                                                                                                                                                                                                     |
| 3 | Базовый пакет программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Microsoft Office Standard 2013: договор № 01-эа/13 от 25.02.2013г., Лицензия Microsoft Office <a href="https://support.microsoft.com/ru-ru/lifecycle/search/16674">https://support.microsoft.com/ru-ru/lifecycle/search/16674</a> |

#### **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

|                        |                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционные занятия     | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска.                                              |
| Практические занятия   | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска.                                              |
| Самостоятельная работа | Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. |

#### **11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

## **12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации),

реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (Bigbluebutton, Microsoft Teams, а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.