

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна  
 Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского  
 федерального университета  
 Дата подписания: 10.06.2024 12:11:02  
 Уникальный программный ключ:  
 d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

### Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	<b>Начертательная геометрия</b>
Содержание	<p>Предмет начертательной геометрии, ее задачи. Ортогональные проекции. Задание плоскости на ортогональном чертеже. Геометрические модели поверхностей. Пересечение поверхности с прямой и плоскостью. Взаимное пересечение поверхностей. Развертка развертывающихся поверхностей. Общие положения построения аксонометрии.</p> <p>Стандартные виды. Построение аксонометрии геометрических фигур. Тени в аксонометрии. Общие принципы построения тени от основных геометрических фигур. Основы построения перспективы. Аппарат центрального проецирования. Измерение отрезков. Перспективный масштаб. Перспектива окружности, плоских фигур, геометрических тел.</p> <p>Композиция перспективы. Способы построения перспективы: Способ архитекторов с двумя и одной точками схода. Способ архитекторов с применением опущенного (поднятого) плана и боковой стены. Способ сетки. Способ фиксированного фасада (плана). Общие сведения о построении теней в перспективе. Построение фронтальной перспективы интерьера. Построение угловой перспективы интерьера. Тени в интерьере. Построение отражений в зеркальной плоскости.</p>
Результаты освоения дисциплины	<p>Способностью применять современную технику начертательной геометрии и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании; способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями; способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды; способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.</p>
Трудоемкость, з.е.	3
Форма отчетности	экзамен
<b>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</b>	
Основная литература	<p>1. Тельной В.И. Начертательная геометрия [Электронный ресурс] : графические конспекты лекций. Учебное наглядное пособие / В.И. Тельной. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 71 с. — 978-5-7264-1028-9. — Режим доступа:</p>

	<a href="http://www.iprbookshop.ru/30516.html">http://www.iprbookshop.ru/30516.html</a>
Дополнительная литература	<p>1. Косолапова Е.В. Начертательная геометрия и инженерная графика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.В. Косолапова, В.В. Косолапов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 171 с. — 978-5-4486-0179-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71571.html">http://www.iprbookshop.ru/71571.html</a></p> <p>2. Бурова Н.М. Начертательная геометрия [Электронный ресурс]: курс лекций по разделу дисциплины «Инженерная графика» для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки 270800 «Строительство»/ Бурова Н.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 77 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/25721">http://www.iprbookshop.ru/25721</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>