

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Анисовна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 27.05.2025 14:30:59

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c0e996

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДЮ

Зам. директора по учебной работе

Пятигорского института

(филиала) СКФУ

Н.В.Данченко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Академическая скульптура и пластическое моделирование»

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль)

Графический дизайн

Год начала обучения

2025

Форма обучения

Очная, очно-заочная

Реализуется в

3,4

4,5

Введение

1. Назначение: фонд оценочных средств устанавливает соответствие уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям образовательных стандартов и образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки высшего образования.

2. ФОС является приложением к программе дисциплины (модуля) «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений».

3. Разработчик: Папшева Любовь Владимировна, доцент кафедры дизайна.

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: М.Ю. Махота и.о., зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры
дизайна, В. В. Соловьева, доцент
кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя:

Пономарев А.Р. ИП Пономарев А.Р., руководитель студии

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО

23 мая 2025 г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции(ий), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов

Компетенция: ОПК -3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи

ИД-1ОПК-3	Не знает: выполнять поисковые эскизы изобразительными и средствами и способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	Поверхностно знает: выполняет набор возможных решений при проектировании и дизайн- объектов, удовлетворяю щих утилитарные и эстетические потребности человека	Знает: мере выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики;	Знает: способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;
ИД-2ОПК-3	Не умеет:	Поверхностно умеет:	Умеет:	Умеет:

	<p>разрабатывать план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих</p> <p>правовых норм и</p> <p>имеющихся</p> <p>ресурсов и ограничений</p>	<p>выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной</p> <p>графики;</p> <p>понимает, как</p> <p>разрабатывать проектную идею,</p>	<p>разрабатывать план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и</p>	<p>разрабатывать план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их</p> <p>решения, исходя из действующих</p>
--	--	---	---	---

		основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	ограничений	х правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
ИД-ЗОПК-3	<p>Не владеет:</p> <p>Средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской</p>	<p>Частично владеет:</p> <p>выполнение проекта в соответствии с установленным и целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм</p>	<p>Владеет:</p> <p>выполнением проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами,</p>	<p>Владеет: способностью</p> <p>выполнения проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами,</p>

Компетенция: ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования				
ИД-1 – опк-7	Не знает: осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования,	Поверхностно Знает: педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Знает: Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Знает: Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
ИД-2ОПК-7	Не умеет: систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования,	Поверхностно умеет: систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, среднего образования,	Умеет: Анализировать и систематизировать информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего,	Умеет: Анализирует систематизирует информацию в рамках осуществления педагогической деятельности и в сфере дошкольного

			среднего общего образования, профессиональн	о, начального общего,
--	--	--	---	-----------------------------

			ого обучения и дополнительно о образования мере	основного общего, среднего общего образования,
ИД-3ОПК-7 Использует необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессиональ ного обучения и дополнительно го образования	Не владеет: Использовать необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионально о обучения и дополнительного образования	Поверхностно владеет: Использует необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессиональ ного обучения и дополнительно	Владеет: Использует необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессиональн ого обучения и дополнительног о образования	Владеет: Использует необходимы е средства в педагогичес кой деятельност и в сфере дошкольног о, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессиона льного

		го образования		обучения и дополнитель ного образования
--	--	----------------	--	--

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «северо-кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1.	4	<p>Как называется специальный инструмент для скульптурного моделирования?</p> <p>мастехин</p> <p>резак</p> <p>шпатель</p> <p>+стека</p>	ОПК-3 ОПК-7

2.	2	<p>Какое устройство с древних времен использовали для изготовления симметричной формы сосуда?</p> <p>скульптурный станок</p> <p>+гончарный круг</p> <p>правило</p> <p>модульор</p>	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
3.	1	<p>Какой инструмент используют в гравировании металлических изделий?</p> <p>штихель</p> <p>стек</p> <p>скребок</p> <p>резец</p>	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
4.	3	<p>Какое приспособление используют для изготовления круглой скульптуры?</p>	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>

		штатив мольберт станок кульман	
5	2	Инструмент с острыми краями, предназначенный для разглаживания, создания текстуры и надрезов – это: стека шпатель нож лекало	
6	2	Для работы с каким материалом не требуется вода? гипс пластилин	ОПК-3 ОПК-7

		глина шамот	
7	2	Форма, выходящая из плоскости на две трети объема, называется: круглая скульптура горельеф лепнина барельеф	ОПК-3 ОПК-7
8	1	В каком из видов скульптуры решается преимущественно художественно-образные задачи? монументально-декоративная станковая архитектурно-декоративная садово-парковая	ОПК-3 ОПК-7

9	1	<p>Какой вид скульптуры представляет собой изображение на плоскости?</p> <p>рельеф</p> <p>памятник</p> <p>статуя</p> <p>торс</p>	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
10	3	<p>Какой из перечисленных материалов не используется для отливки?</p> <p>пластмасса</p> <p>гипс</p> <p>пластилин</p> <p>бронза</p>	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
11		Что такое барельеф?	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
12		Бюст это -	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
13		Горельеф это-	<p>ОПК-3</p> <p>ОПК-7</p>
14		Койланаглиф это-	ОПК-3

			ОПК-7
15		Круглая скульптура это -	ОПК-3 ОПК-7
16		Контррельеф это-	ОПК-3 ОПК-7
17		Скульптура это -	ОПК-3 ОПК-7
18		Скульптура малых форм это-	ОПК-3 ОПК-7
19		Скульптурный станок это-	ОПК-3 ОПК-7
20		Рельеф это-	ОПК-3 ОПК-7
21		Формовка это-	ОПК-3 ОПК-7
22		Монументальная скульптура это –	ОПК-3 ОПК-7
23		Монументально – декоративная скульптура -	ОПК-3 ОПК-7
24		Для чего предназначены произведения станковой скульптуры?	ОПК-3 ОПК-7
25		Бытовая скульптура-	ОПК-3 ОПК-7
26		3 основных разновидности скульптуры	ОПК-3 ОПК-7
27		Традиционными материалами для изготовления скульптур считаются:	ОПК-3 ОПК-7
28		Виды по способу выполнения:	ОПК-3 ОПК-7
29		Виды по назначению:	ОПК-3 ОПК-7
30		Техника выполнения:	ОПК-3

			ОПК-7
31		Способы лепки:	ОПК-3 ОПК-7
32		Приемы лепки:	ОПК-3 ОПК-7
33		барельеф	ОПК-3 ОПК-7
34		горельеф	ОПК-3 ОПК-7
35		контррельеф	ОПК-3 ОПК-7
36		смешанный рельеф	ОПК-3 ОПК-7
37		По содержанию и функциям скульптура делится на:	ОПК-3 ОПК-7

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрено для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

