

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 22.05.2024 11:06:52

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Методические указания
по выполнению практических работ
по дисциплине «ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

для студентов специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение,
направленность (профиль) «Лингвистическое сопровождение международных экономических
отношений»

Пятигорск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Содержание практических занятий

Список рекомендуемой литературы

Введение

Целью освоения дисциплины «Введение в языкознание» являются приобретение теоретических знаний в области лингвистики и состава терминологических единиц, современной науки о языке, без знания которых невозможно глубоко изучать иностранные языки, приобретение умений сопоставлять факты русского языка с эквивалентными явлениями иностранных языков, освоение основных методов лингвистического анализа

Знания и умения, полученные в рамках данного курса, помогают студенту освоить теоретический материал, посвященный сложным вопросам системной организации языка, овладеть навыками анализа языковых явлений, научиться применять теоретические знания в процессе последующего обучения.

Изучение материала в рамках данной дисциплины должно осуществляться в логической последовательности и взаимной связи с другими дисциплинами: практической фонетикой, практической грамматикой, практическими курсами речевого общения.

Предлагаемые методические материалы ориентированы на организацию и проведение практических занятий для студентов, обучающихся по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение. Они соотносятся с лекционным курсом, но не дублируют его.

Разработки практических занятий включают вопросы, выносимые на обсуждение, методические рекомендации по подготовке студентов, рекомендуемую литературу, интернет–ресурсы, а также задания для развития и контроля владения компетенциями.

Приступая к изучению дисциплины «Введение в языкознание», студенты уже должны **знать:**

- основы теории языка в рамках школьной программы;
- базовые термины лингвистики;

уметь:

- анализировать различные языковые явления на разных языковых уровнях;
- применять имеющиеся теоретические знания на практике.

Учебные задания для практических занятий ориентированы на комплексный подход в изучении основ языкознания. Составленные на базе лингвистически информативных, дидактически и профессионально направленных текстов, они обеспечивают прочное усвоение программного материала.

Поскольку одна из задач курса «Введение в языкознание» – знакомство с базовыми лингвистическими понятиями, отработке терминологического аппарата отводится первостепенная роль.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие №1

Тема 1. Язык как объект и предмет языкознания

Цель: формировать когнитивную составляющую лингвистической компетенции, включающую представления о языкознании как науке, о языке как объекте лингвистических исследований и о связи языкознания с другими науками.

Актуальность: необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

Предполагает подготовку студентов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя). В процессе семинара используются в качестве наглядного материала новая учебная литература по дисциплине, аннотации к ней.

При подготовке к 1,2 вопросам студенты должны изучить вопрос о месте языкознания среди других наук. Особое внимание необходимо обратить на связь языкознания с психологией, философией, социологией, историей. Этот вопрос подробно изложен в учебнике А.А. Реформатского «Основы языковедения».

При выполнении заданий следует изучить вопрос об истории лингвистических открытий. Он также находит подробное изложение в учебнике по языкознанию А.А. Реформатского.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Предмет и задачи языкознания
2. Разделы лингвистической науки
3. Место языкознания в системе наук
4. Основные методы лингвистических исследований
5. Дайте определение науки «языкознание». Назовите основные разделы языкознания и определите их задачи. С какими дисциплинами связана лингвистика? В чем это выражается?
6. Прокомментируйте следующую оценку лингвистики, принадлежащую Э. Сепиру, крупнейшему американскому этнолингвисту:

«Для определённого склада интеллекта лингвистика отличается тем глубоким и прекрасным свойством, которое присуще математике и музыке и которое можно описать как созидание из простых исходных элементов некоторого самобытного мира форм. Лингвистика не обладает ни размахом, ни инструментальным могуществом математики. Не обладает она и универсальным эстетическим очарованием музыки. Однако под её суровой, скучноватой, технической внешностью скрыт тот же классический дух, та же свобода в рамках ограничений, которая одушевляет математику и музыку в их мистических проявлениях».

7. Лингвистика считается молодой наукой. Докажите это, проанализировав фрагменты из работ Г. Пауля, Ф. Фортунатова:

• <...> рядом с историей языка <.> должна существовать ещё особая наука, изучающая общие условия жизни развивающегося объекта и исследующая сущность и действительность факторов, равномерно представленных во всех проявлениях. Под философией языка обычно понимают нечто иное <.>. Мы предпочтём <.> термин «учение о принципах» или «основоустанавливающая наука» (Г. Пауль, 1880г.).

• То обширное применение, какое имеет в современной лингвистике сравнительный метод, объясняет, почему эта наука называется, между прочим, сравнительным языкознанием (Ф. Фортунатов, 1901 г.).

Практическое занятие №2

Тема 2. Язык как особое общественное явление. Функции языка

Цель: способствовать формированию языковой составляющей лингвистической компетенции в области связи языка и общества, а также функций языка.

Актуальность: необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

Семинар представляет собой диалогическое общение участников, в процессе которого

обсуждаются актуальные теоретические и практические проблемы в рамках данной темы. Каждый из участников дискуссии учится точно выражать свои мысли при выступлении, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать или опровергать ошибочную позицию.

При подготовке студенты должны уделить особое внимание пониманию функций языка, которые он выполняет в обществе. Необходимо при изучении вопроса привлекать интернет-источники, где находит отражение современное решение вопроса.

Студенты также должны научиться разграничивать понятия «билингвизм» и «диглоссия», для чего им следует обратиться к словарям лингвистических терминов.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Природа и сущность языка
2. Функции языка
3. Понятие о языковой ситуации. Билингвизм и диглоссия.
4. Понятие о языковой политике. Социоллингвистика
5. Приведите различные примеры языковой ситуации в современном мире. Опишите их.
6. Приведите различные примеры языковой политики на современном этапе. Опишите их.
7. Охарактеризуйте языковую ситуацию, языковую политику в Великобритании, США, Португалии, Франции, Испании.

Практическое занятие №3

Тема 3. Язык и мышление

Цель: формировать когнитивную составляющую профессиональной лингвистической компетенции в аспекте расширения представлений о связи языка и мышления.

Актуальность: необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

В рамках данного семинара используется развернутая беседа.

При подготовке студенты должны обратить внимание на базовые понятия темы: мышление, речь, речевая деятельность, языковая картина мира, языковая личность.

Характеризуя категорию речевой деятельности, следует опираться на теорию Ф. де Соссюра, противопоставившего язык, речь и речевую деятельность.

Студенты также должны научиться разграничивать понятия «научная картина мира» и «языковая картина мира», для чего необходимо обратиться к словарям лингвистических терминов.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Язык и мышление.
2. Вербальные и невербальные формы мышления.
3. Соотношение языка и речи. Единицы языка и единицы речи
4. Трихотомия Ф. де Соссюра язык–речь–речевая деятельность
5. **Прокомментируйте высказывание Срезневского И.И.:** «В языке народ выражает себя полнее и многостороннее, чем в чем-либо другом не только в последнем своем положении, но и исторически. Все, что есть у народа в его быте и понятиях, и все, что народ хочет сохранить в своей памяти, выражается и сохраняется языком. В высшем своем жизненном и исторически важном применении язык становится орудием и проповедником всех потребностей образованности народа».
6. **Прокомментируйте высказывание Верещагина Е.М. и Костомарова В.Г.:** «Тезис социальности языка следует понимать как диалектическое единство языка и культуры, языка и общества. В любой момент развития культуры обслуживающий ее язык отражает ее полностью и адекватно. Следовательно, движущей силой прогресса, вообще любых перемен в языке является, в конечном счете, общество, коллектив членов национально–культурной и языковой общности. Однако одновременно допустимо говорить об определенном воздействии языка на развитие культуры (например, в области фольклора, художественной литературы)».

7. **Продолжите ряд пословиц о языке. Какие качества языка речи подчеркиваются этими пословицами?**

Язык – стяг, дружину водит. Язык до Киева доведет. Язык поит и кормит, и спину порет. Мелет до вечера, а послушать нечего. Хороша веревка длинная, а речь короткая. Лишнее говорить – себе вредить. Слово не стрела, а пуще стрелы разит. Не спеши языком, спеши делом.

Практическое занятие №4

Тема 4. Происхождение и развитие языков и диалектов

Цель: способствовать развитию аналитической составляющей общелингвистической компетенции путем углубления знаний о происхождении и развитии языков и диалектов.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

На семинаре используются доклады студентов по заранее предложенной тематике. Студенты демонстрируют навыки научной творческой работы, а также самостоятельность мышления и вкус к поиску новых идей, фактов, примеров.

При подготовке студенты должны использовать «Лингвистический энциклопедический словарь», лингвистические энциклопедии. Необходимо также обращаться к словарям лингвистических терминов, а также к философским словарям. Сравнение словарных статей названных типов словарей поможет более глубокому усвоению названных понятий.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Основные теории происхождения языка
2. Логосическая теория
3. Теория звукоподражания
4. Междоментная теория
5. Происхождение языка из жестов
6. Теория общественного договора
7. Теория трудовых выкриков и трудовая теория
8. Современные подходы к решению проблемы происхождения языка.
9. Процессы интеграции и дифференциации языков
10. **Как будет развиваться язык вымышленного государства Эндора, где живет один народ:**

A. Если в жизни государства не происходит особых изменений и жители постоянно продолжают общаться на этом языке; (*староэндорский–срднеэндорский–новоэндорский*)

B. Если часть эндорцев уехала завоевывать новые земли и там основала Новую Эндору? (*новый диалект–новая культурная общность–новый вариант языка–новый язык*)

C. Если в результате военного переворота стран оказалась разделена на Западную и Восточную Эндору, но жители могут свободно общаться между собой; (*диалектное дробление – два родственных языка со временем*)

D. Если в результате военного переворота стран оказалась разделена на Западную и Восточную Эндору, и жители не могут общаться; (*диалектное дробление – два родственных языка*)

E. Если Эндора оказалась под властью колонизаторов (*пиджины–креольские языки*)

Практическое занятие №5

Тема 5, 6. Основные классификации языков. Классификация языков по различным основаниям

Цель: формировать знаниевый компонент лингвистической компетенции в области классификации естественных языков.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

На семинаре используются доклады студентов по заранее предложенной тематике. Студенты демонстрируют навыки научной творческой работы, а также самостоятельность мышления.

При подготовке к занятию необходимо опираться на «Лингвистический энциклопедический словарь», лингвистические энциклопедии, а также дополнительную литературу.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Генеалогическая классификация языков. Понятие языкового родства.
2. Основные языковые семьи, группы и подгруппы:
3. Славянская группа языков
4. Романская группа языков.
5. Германская группа языков.
6. Типологическая классификация языков.
7. Типология на уровне фонетики: вокалические и консонантные языки
8. Типологические классификации на уровне морфологии
9. Ареальная классификация языков. Понятие языкового союза.
10. Каково количество языков на земном шаре? Можно ли подсчитать число языков с точностью до единицы? Ответ обоснуйте.
11. Пользуясь цифровыми данными в учебниках по введению в языковедение и в «Лингвистическом энциклопедическом словаре», назовите 10 самых крупных языков мира.
12. В списке языков мира в «Лингвистическом энциклопедическом словаре» найдите один язык, о котором раньше ничего не слышали и, пользуясь данными словаря, подготовьте краткую информацию об этом языке.
13. Раскройте понятия «изолирующий тип языка», «агглютинативный (агглютинирующий) тип языка», «флективный (флектирующий) тип языка».

Практическое занятие №6

Тема 7. Территориальная и социальная дифференциация языка

Цель: способствовать формированию когнитивного компонента лингвистической компетенции путем систематизации представлений о территориальном и социальном членении языка.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

Проведение занятия в форме круглого стола предполагает, что участники обсуждения обмениваются мнениями относительно выдвинутых вопросов, приводят противоречивые точки зрения или мнения по каждому из них. Преподаватель, выступая в роли ведущего, фиксирует все выступления, направляет дискуссию в нужное русло, при необходимости задает вопросы участникам круглого стола. По каждому из обсуждаемых вопросов один из участников формулирует обоснованный вывод, который студенты вносят в свои записи. В конце занятия делается общий вывод относительно того, какая из рассматриваемых точек зрения была представлена наиболее убедительно.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Понятие общенационального языка. Однородность и неоднородность национального языка.
2. Территориальное варьирование языка. Понятия диалекта, говора, наречия.
3. Причины диалектного дробления языка. Литературный язык и диалект.
4. Социальная дифференциация языка. Сленг, жаргон, арготизм. Понятие Идиолекта.
5. **К какой разновидности языка относится данный текст:** *У миленька серы брюки//*

И такой же спинзакок.// Я наросна подмигнула,//Он бежит как дурачок.

6. К какой разновидности языка относится данный текст:

Фазер этого торчка так гасил, что тот чуть коньки не отбросил. Хорошо, что герлуха ринганула в полис, оттуда мелодия прикатила и привинтила обоих.

7. Прочитайте два отрывка из записей «офенского языка» – жаргона владимирских торговцев–коробейников (20–е гг. XX в.) и их перевод на литературный язык. Найдите существительные, прилагательные, глаголы, примеры словообразовательных морфем. Можно ли считать, что у жаргона имеется своя грамматика? Какие слова и зачем добавлены в переводе?

1) *Масу зетил ёный ховряк, в хлябом костре Москвы мастырится клеевая оклюга, на мастырку эбетой биряют скень юсю. Поерчим на масовском остряке и повершаем да пулим мивару...*

Мне сказывал один господин, что в столичном городе Москве строится чудесная церковь, на устроение которой делаются чрезвычайные пожертвования. Поедем и мы туда на моей лошади и посмотрим да купим товару.

2) *Масовско курёхой стремыжный пендюх прохандырили трущи. Лохи биряли клыги и гомза. Куби биряли бряеть и в устреку кундяков и ергенят. А ламонные карюки курещали курески, ласые лащата грошались....*

Нашей деревней третьего дня проходили солдаты. Мужики их угощали брагою и вином. Женщины подавали им кушать и в дорогу им дали пирогов, и яиц, и блинов. А красные девки пели песни, малые же ребята смеялись.

Практическое занятие №7

Тема 8. Фонетика

Цель: способствовать развитию когнитивного компонента лингвистической компетенции путем формирования представлений о фонетическом строе языка, его единицах, процессах и явлениях.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

На занятии используется развернутая беседа, которая предполагает подготовку студентов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы. При подготовке к занятию необходимо раскрыть такие понятия, как фонетический закон; комбинаторные и позиционные изменения звуков.

При подготовке к занятию студенты должны усвоить основные термины и понятия по разделу "Фонетика". Студенты заполняют «Учебный словарь лингвистических терминов», куда вносят термины по данному разделу. В своей работе студенты сравнивают дефиниции терминов, данные в словарях и в учебниках по «Введению в языкознание»

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Аспекты изучения звукового строя языка. Понятия звука и фонемы.
2. Строение речевого аппарата человека.
3. Артикуляция и ее основные фазы.
4. Основы классификации звуков.
5. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
6. Основные теории слогоделения. Понятие слога. Характеристики слога.
7. Составьте инвентарь языковых единиц, представленный в школьной учебнике русского языка. Каковы расхождения с научным представлением о языковых единицах? Сущностными или терминологическими являются эти расхождения?

8. Дайте научное определение единиц языка: звук, фонемаслог, фонетическое слово, такт. Пользуясь учебной литературой, определите объем понятий «фонетика», «фонология».

9. Дайте определение понятий «комбинаторные изменения звуков». Какие виды

ассимиляции наиболее часты в современном русском литературном языке?

Практическое занятие №8

Тема 9. Грамматический строй языка

Цель: развивать знаниевую составляющую лингвистической компетенции путем углубления знаний студентов в области грамматики.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

На занятии используется развернутая беседа по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; отдельные выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя).

При подготовке к занятию студенты должны усвоить дефиниции основных терминов по разделам "Морфемика. Словообразование". Для этого студенты используют словари лингвистических терминов.

При подготовке к 5 вопросу особое внимание студенты должны обратить на неморфологические способы образования слов: лексикосемантический, лексико–синтаксический, морфолого–синтаксический, которые вызывают наибольшие затруднения, и особенно на разграничение лексико–синтаксического способа и морфологического (сращение).

Обращается внимание студентов на сопоставительный аспект языковых фактов русского и изучаемых иностранных языков.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Грамматический строй языка. Основные единицы грамматического строя: морфема, слово, словосочетание, предложение
2. Грамматическое значение. Синтетический и аналитический способы выражения грамматических значений.
3. Грамматическая форма. Словоформа. Парадигма. Полная и неполная, общая и частная парадигма.
4. Грамматическая категория. Соотношение грамматической категории и грамматического значения. Различия грамматических систем разных языков.
5. Основные способы словообразования.
6. Дайте определение понятий «морфема», «корневые морфемы», «аффиксальные морфемы». Дайте определение понятия «нулевая морфема».
7. Определите понятия «синтетическая форма слова» и «аналитическая форма слова». Проанализируйте примеры: важнее – самый важный, дружба – о дружбе, приготовлю – буду готовить, свети – пусть светит; русск. *лампа* – нем. *die Lampe*, русск. *книги* (род. п., ед. ч.) – болг. *на книга*, нем. *des Buches* – англ. *of the book*.
8. Какие формы, аналитические или синтетические, преобладают в русском языке? Для ответа на вопрос используйте следующий текст: *«Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык один без другого представлен быть не может. Оба вместе обуславливают иногда нераздельность свою одним названием; так и мы, русские, вместе с другими славянами искони соединили в одном слове «язык» понятие о говоре народном с понятием о самом народе»* (И. И. Срезневский).
9. Назовите средства аналитического способа, используемые в русском языке и других известных вам языках. Каким образом передаются в них грамматические значения рода, числа, лица, времени, определенности – неопределенности и др.?
10. Охарактеризуйте аффиксальный (морфологический) способ словообразования и его разновидности. Насколько широко он используется в русском языке и изучаемом вами иностранном языке?

Практическое занятие №9

Тема 10. Знаковый характер языка

Цель: формировать когнитивный компонент лингвистической

компетенции путем детализации представлений о языке как семиотической системе.

Актуальность необходимость овладения студентами компетенцией УК–1, ОПК–1.

Теоретическая часть:

На занятии используется развернутая беседа по каждому вопросу плана с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; отдельные выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя).

При подготовке к занятию студенты должны усвоить дефиниции основных терминов. Особое внимание следует обратить на классификацию знаков и не–знаков, а также на отличия языка от других знаковых систем.

Практическая часть:

Вопросы и задания:

1. Классификация знаков Ч.Пирса. Учение Ф. де Соссюра о знаках.

2. Общие признаки знаков.

3. Специфика языка как системы знаков

4. Специфика лингвистического знака

1. Понятие о знаке. Семиотика. Знаки–симптомы

2. В антракте театрального представления на кресле лежит программка. Это знак или нет? А если программка осталась лежать и по окончании представления?

3. Можно ли считать знаками следующие предметы: *номерок на сданную в гардероб одежду; серьгу в ухе; авторучку в нагрудном кармане; кепку, надетую козырьком назад; теннисную ракетку, торчащую из сумки; марку на конверте.*

4. Большинство слов языка – символические знаки. А есть ли в языке слова, которые похожи на обозначаемые ими явления?

5. К.Маркс писал в «Капитале»:

«Название какой–либо вещи не имеет ничего общего с ее природой. Я решительно ничего не знаю о данном человеке, если знаю только, что его зовут Яковом». Можно ли с этим согласиться? Какую информацию несет имя (*пол, возможно – национальность, возраст и пр.*) Почему Маркс не учитывает это?

6. Сравните 2 крылатых выражения. В чем принципиальное лингвистическое расхождение между ними? (*конвенциональное и неконвенциональное понимание знака*) С каким из них можно согласиться:

Что значит имя? Роза пахнет розой

,Хоть розой назови ее, хоть нет.

(У.Шекспир, пер. Б.Пастернака).

Как вы лодку назовете – так она и поплывет.

7. Какая разница между словами с точки зрения отношения между планом выражения и планом содержания: *петух* и *кукареку*, *кошка* и *мяу*, *гавкать* и *лаять*

8. Проиллюстрируйте на примере жаргонных слов процессы «сползания» (взаимного изменения) плана выражения и плана содержания слова. Какие языковые явления можно наблюдать в результате данных процессов? *Ящик– телевизор, отстегнуть–платить, тачка– машина, козел – нахал, крутой– удачливый, зелень–доллары.*

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЕ:

Основная литература:

1. Жданова, Е. С. Введение в языкознание : практикум / Е. С. Жданова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 93 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83248.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Влавацкая, М. В. Введение в языкознание : учебное пособие / М. В. Влавацкая. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-7782-3727-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99171.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительная литература:

1. Егорова, О. Н. Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / О. Н. Егорова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-89971-863-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119454.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Белова, М. С. Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / М. С. Белова, С. И. Буркова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2022. — 66 с. — ISBN 978-5-7782-4540-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126549.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО–КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Методические указания
по организации и проведению самостоятельной работы
по дисциплине
«ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»
для студентов специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение,
направленность (профиль) «Лингвистическое сопровождение международных экономических
отношений»

Пятигорск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Введение в языкознание»
2. Контрольные точки и виды отчетности по ним
3. Методические рекомендации по изучению теоретического материала
4. Методические указания к самостоятельной работе

Список рекомендуемой литературы

ВВЕДЕНИЕ

Под самостоятельной работой студентов понимается планируемая учебная, учебно–исследовательская, а также научно–исследовательская работа студентов, которая выполняется во внеаудиторное время по инициативе студента или по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Основной целью самостоятельной работы является изучение тем, не рассмотренных в рамках аудиторных занятий, а также подготовка к практическим занятиям, промежуточному и текущему контролю. К самостоятельной работе студентов относятся следующие виды работ:

- изучение теоретического материала, анализ литературы, источников Интернета для более глубокого изучения темы;
- подготовка к практическим занятиям (выполнение индивидуальных домашних заданий, выполнение письменных заданий (упражнений) к практическим занятиям)
- подготовка сообщения;
- подготовка к текущим и / или промежуточным формам контроля (в форме тестирования, собеседования и пр.).

Задачи самостоятельной работы:

- овладеть методикой исследования при решении разрабатываемых в учебно–научной деятельности проблем и вопросов;
- сформировать и закрепить умение правильно, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- повысить уровень подготовленности студентов к самостоятельной работе в соответствии с выбранной специальностью в условиях современного состояния науки и культуры.

Отдельной составляющей в итоговой оценке по предмету «Введение в языкознание» оценка самостоятельной работы не является. Вместе с тем оценка самостоятельной работы всё же имеет непосредственное отношение к итоговой оценке по дисциплине. Во–первых, оценка самостоятельной работы включается в оценку такой формы промежуточного контроля, как оценка текущей работы на практических занятиях. Во–вторых, так как самостоятельная работа по предмету поощряется, преподаватель может использовать (и, как правило, использует) оценку самостоятельной работы в качестве поощрительной составляющей на промежуточном контроле. В спорных ситуациях оценка самостоятельной работы может разрешить ситуацию в пользу студента. Независимо от вида самостоятельной работы, критериями оценки самостоятельной работы могут считаться:

- а) умение проводить анализ; выделять главное (в том числе, умение ранжировать проблемы);
- б) самостоятельность в поиске и изучении литературы, т.е. способность обобщать материал не только из лекций, но и из разных прочитанных и изученных источников;
- в) умение использовать собственные примеры и наблюдения;
- г) заинтересованность в предмете;
- д) умение показать место данного вопроса в общей структуре курса, его связь с другими вопросами культуры речи;

Выполнение заданий по самостоятельной работе позволяет студенту закрепить знания и приобрести практические навыки в области русского языка и культуры речи.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с рабочей программой дисциплины «Введение в языкознание» основными видами самостоятельной работы студента являются самостоятельное изучение литературы, подготовка к практическим занятиям (ПЗ), реферирование литературы, подготовка сообщения, подготовка к тестированию, выполнение контрольной работы.

Самостоятельное изучение литературы предполагает всестороннюю работу с источниками. Основная цель данного вида работы – углубить знания в области русского языка и

культуры речи, исходя из цели *задача самостоятельного изучения литературы* – изучение основных и дополнительных источников рекомендованной в программе литературы.

Целью подготовки к практическим занятиям является совершенствование знаний посредством выполнения домашнего задания и отработка пройденного материала, в связи с чем *задачами подготовки к ПЗ* являются:

- самостоятельная работа над основными и дополнительными источниками литературы для углубления и расширения знаний по изучаемому материалу;
- выполнение упражнений и заданий (устно и письменно) для закрепления умений и выработки навыков;

Реферирование литературы предполагает ведение краткого конспекта изученного материала, в том числе основных и дополнительных источников литературы. Следует обязательно указывать источник (в соответствии с ГОСТ «Оформление библиографических списков»), по которому сделан конспект. Таким образом, *цель реферирования литературы* фиксация основополагающих тезисов по темам дисциплины. *Задачи реферирования литературы*: отбор наиболее важного материала и его краткая запись.

Подготовка сообщения – обязательный компонент самостоятельной работы студента. *Цель подготовки сообщения* – демонстрация умения анализировать различные источники информации по проблеме, излагать материал в рамках научного дискурса. *Задачи подготовки сообщения*:

- отбор источников по проблеме сообщения;
- анализ материала, составление плана;
- изложение материала.

Подготовка к тестированию важный компонент самостоятельной работы, цель – обобщение и систематизация знаний по дисциплине. *Задачи подготовки к тестированию*: проанализировать изученный материал, углубить знания по темам дисциплины.

Выполнение контрольной работы предполагает изложение теоретического материала, пройденного по дисциплине, а также выполнение письменных заданий и упражнений, в связи с этим *задачи контрольной работы*:

- самостоятельная работа над основными и дополнительными источниками литературы для углубления и расширения знаний по изучаемому материалу;
- написание заданий и упражнений.

Оценка самостоятельной работы имеет непосредственное отношение к итоговым результатам по дисциплине. Во-первых, оценка самостоятельной работы включается в оценку такой формы промежуточного контроля, как оценка текущей работы на практических занятиях. Во-вторых, так как самостоятельная работа по предмету поощряется, баллы, накопленные по самостоятельной работе, используются в качестве бонусной составляющей. В спорных ситуациях оценка самостоятельной работы может разрешить ситуацию в пользу студента.

2. КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ И ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИМ

	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
1 семестр			
	Собеседование по темам 1 – 5	8 неделя	25
	Тестирование по темам 6 – 10	12 неделя	30
Итого за 1 семестр			55

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний

студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Самостоятельное изучение теоретического материала предусмотрено на всём протяжении курса. Такая работа сопровождает лекционные и семинарские занятия, промежуточный и итоговый контроль, и в то же время является отдельным видом самостоятельной работы студента.

Умение студентов быстро и правильно подобрать литературу, необходимую для выполнения учебных заданий и научной работы, является залогом успешного обучения. Самостоятельный подбор литературы осуществляется при подготовке к практическим занятиям, при написании конспекты, сообщений.

Существует несколько способов составления списка необходимой литературы.

Во-первых, в учебной программе дисциплины, в методических указаниях к практическим занятиям приводится список основной и дополнительной литературы, которую рекомендуется изучить по соответствующей теме или разделу учебной дисциплины. При подготовке сообщений целесообразно изучать общий список литературы и делать выборку подходящей к теме литературы.

Во-вторых, в большинстве учебников, монографий и статей делаются ссылки, сноски на другие литературные источники, приводится список литературы по раскрываемой в книге проблеме. Целесообразно изучать научную литературу, на которую ссылаются исследователи в своих научных публикациях, поскольку изучение именно таких источников формирует представление о состоянии и развитии того или иного вопроса.

В-третьих, поиску необходимой литературы существенно помогут различного рода библиографические указатели и пособия. В библиографическом отделе библиотеки можно воспользоваться такими указателями или прибегнуть к помощи специалистов-библиографов.

Итоговым продуктом изучения теоретического материала являются устные ответы и конспект. Конспектом студент может воспользоваться при собеседовании с преподавателем. Критерии оценивания собеседования приведены в ФОС данной дисциплины.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

На первом этапе необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, в которой рассмотрено содержание тем практических занятий, темы самостоятельной работы. В рамках самостоятельной работы студенты сами могут предлагать собственные темы и формы выполнения заданий. Сдача задания производится преподавателю, ведущему семинарские занятия, в установленные им сроки.

По каждому виду самостоятельной работы предусмотрены определённые формы отчетности.

4.1 Методические рекомендации по изучению литературы

При работе с литературными источниками важно уметь правильно читать, понимать и запоминать прочитанное. Для понимания сложного текста важно не только быть внимательным при чтении, иметь знания и уметь их применять, но и владеть определёнными мыслительными приемами. Один из них состоит в крайне важности воспринимать не отдельные слова, а предложения и даже целые группы предложений, т. е. абзацы.

При работе с литературой используются выписки (обязательное условие выписок – точное указание источника и места, откуда это выписано). Целесообразно выписки делать на карточках, что облегчает их хранение и использование. При заполнении карточек следует учитывать, что два самостоятельных вопроса заносить на одну карточку нельзя, т.к. это затруднит их классификацию и хранение. Карточка должна содержать обозначение ее содержания, номер или шифр, указывающий ее место в карточке, дату заполнения, библиографические данные. Записи на карточке следует располагать на одной стороне, они должны быть четкими и достаточно полными. При выписывании цитат крайне важно сохранять абсолютную точность при передаче мыслей

автора, ставить их в кавычки. Пропуски в цитате допускаются (отмечаются многоточием), но они не должны изменять смысла высказывания. Цитата обязательно должна быть снабжена указанием источника.

В процессе работы над изучаемым материалом составляется план в целях более четкого выявления структуры текста, записи системы, в которой излагает материал данный автор, подготовки к выступлению, а также для написания какой-либо работы, записи своих мыслей с новой систематизацией материала. В плане могут встречаться отдельные цифры и другие фактические сведения, которые хотя и не являются собственно планом, но помогают в будущем его использовании (к примеру, при выступлении).

Средство и технология оценивания изученной литературы – собеседование (устные ответы).

4.2. Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям предполагает различные формы самостоятельной работы в зависимости от пройденного на практическом занятии материала.

Средством и технологией оценки подготовки к практическим занятиям является собеседование и зачетное задание, критерии оценивания данных процедур приведены в ФОС дисциплины.

4.3. Реферирование литературы

При изучении теоретического материала требуется реферировать литературу, т.е. вести конспект.

Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи. Исходя из определения, выписки с отдельными пунктами плана, если в целом они не отражают логики произведения, если между отдельными частями записи нет смысловой связи, – это не конспект. В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

1. Проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
2. Выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;
3. Записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Разделяют четыре вида конспектов:

- текстуальный,
- плановый,
- свободный,
- тематический.

Текстуальный состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста.

Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников.

Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Оформление конспекта

1. Название конспектируемого произведения (или его части) и его выходных данных, т.е. библиографическое описание документа.
2. План текста.
3. Изложение наиболее существенных положений изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко своими словами или в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.
4. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.
5. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
6. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).
7. Собственные комментарии полагайте на полях.

Средство и технология оценивания реферирования литературы – собеседование (устные ответы).

4.4. Подготовка сообщения

Сообщение – это устное публичное выступление, его регламент – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит в знании предмета речи, в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям:

- правильности, т.е. соответствия языковым нормам;
- смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности;
- эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работа по подготовке сообщения делится на два этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Первое слово темы должно обозначать наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления должна быть лаконичной.

Выступление должно состоять из трех частей – вступления (10–15% общего времени), основной части (60–70%) и заключения (20–25%). Вступление включает в себя представление автора, название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты,

аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей.

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

Требования к оформлению заданий

Задания по самостоятельной работе должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32–91 (ИСО 5966–82). Страницы текста должны соответствовать формату А4 (210 × 297 мм).

Текст заданий должен быть выполнен на одной стороне листа с применением компьютерных устройств. При использовании персонального компьютера рекомендуется использовать среду Windows, редактор Word. Параметры документа следующие: интервал – 1,5, кегль (размер) – 14, шрифт – Times New Roman. Функция переноса слов обязательна. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Нумерация страниц начинается со страницы, содержащей оглавление работы, и производится арабскими цифрами в правом верхнем углу листа. Титульный лист включается в общую нумерацию, но не нумеруется. В приложениях страницы не нумеруются. Иллюстрации, схемы, графики, таблицы, расположенные на отдельных страницах, включаются в общую нумерацию страниц.

Текст основной части работы может подразделяться на разделы и подразделы. Каждый раздел следует начинать с новой страницы. Разделы и подразделы должны иметь наименование – заголовки, в которых кратко отражается основное содержание текста. Заголовки разделов пишутся симметрично тексту прописными (заглавными) буквами и выделяются жирным шрифтом. Заголовки подразделов пишутся с абзаца строчными буквами, кроме первой – прописной и также выделяются жирным шрифтом. Сокращенное написание слов в заголовках не допускается. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух и более предложений, их разделяют точкой. Подчеркивание заголовков не допускается. Расстояние между заголовками раздела (подраздела) и последующим текстом должно быть равно одинарному межстрочному интервалу (10 мм), а расстояние между заголовком подраздела и последней строкой предыдущего текста – 2-м одинарным межстрочным интервалам (15 мм).

В тексте не должно быть рисунков и таблиц без ссылок на них. Рисунки и таблицы располагаются в тексте сразу после ссылок на них. Рисунки должны иметь поясняющую надпись – название рисунка, которая помещается под ним. Рисунки обозначаются словом «Рис». Точка в конце названия не ставится. Рисунки следует нумеровать последовательно арабскими цифрами в сквозном порядке в пределах всей работы.

Цифровой материал целесообразно оформлять в виде таблицы. Каждая таблица должна иметь заголовок, который должен быть кратким и отражать содержимое таблицы.

Над названием справа пишется слово «Таблица» с порядковым номером арабскими цифрами в сквозном порядке в пределах всей работы. Тематический заголовок пишут строчными буквами, кроме первой прописной. В конце заголовка точку не ставят. Таблицу следует размещать так, чтобы ее можно было читать без поворота работы или же с поворотом по часовой стрелке. Таблицу

с большим количеством строк допускается переносить на другую страницу. При переносе таблицы, на следующей странице повторяют ее шапку и над ней помещают надпись «Продолжение табл.» с указанием номера. Если шапка таблицы громоздкая, то вместо нее с перенесенной части в отдельной строке помещают номер граф.

Приложение оформляется как продолжение основной части задания, располагается в порядке появления ссылок в тексте. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок, напечатанный жирным шрифтом. В правом верхнем углу под заголовком прописными буквами печатается слово «Приложение». Нумерация разделов, пунктов, таблиц в каждом приложении своя.

Средство и технология оценивания сообщения – собеседование, критерии оценивания сообщения приведены в ФОС данной дисциплины.

4.5 Подготовка к тестированию

Тестирование является формой текущего контроля знаний студентов. Тестирование стимулирует систематическую работу студентов в течение нескольких семестров, что повышает познавательно–творческую направленность самообразования. При подготовке к тестированию необходимо наряду с основной учебной литературой использовать справочную, дополнительную литературу.

Выполнение тестовых заданий требует применения базовых теоретических знаний, а именно **знания**:

- фонетической системы русского языка;
- морфемного состава слова и основных способов словообразования;
- лексического и фразеологического состава русского языка;
- морфологии (морфологические категории разных частей речи);
- синтаксиса (виды синтаксической связи слов в словосочетании, типы сказуемых, главные и второстепенные члены предложения);
- видов простых и сложных предложений;
- стилистических ресурсов и изобразительно – выразительных средств языка.

В тесте проверяются следующие **умения**:

- распознавать в слове орфограмму по ее признакам;
- находить в предложении смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
- определять, какое правило необходимо применить в том или ином случае;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- правильно ставить ударение и находить ошибочные произносительные варианты;
- видеть нарушения лексических и грамматических норм;
- определять стилистическую принадлежность текста по стилеобразующим языковым средствам;
- определять виды связи в предложении словосочетании;
- определять средства связи между предложениями в тексте;
- выбирать наиболее подходящую по смыслу и стилю лексическую или грамматическую единицу из парадигматического ряда;
- определять, в каком словарном значении употреблено многозначное слово в тексте;
- определять слово, употребленное в переносном значении;
- разбирать слово по составу и с точки зрения словообразования;
- квалифицировать языковые явления (морфологически, синтаксические и др.).

При подготовке к тестированию познакомьтесь с различными типами тестовых заданий и способами их выполнения и оформления.

В тесты включены задания следующих типов:

«Да – нет»

– при таких заданиях достаточно выбрать положительный или отрицательный ответ на поставленный вопрос.

«Один из множества»

- в качестве ответа следует выбрать только один пункт.

«Множество из множества»

– задания такого типа предполагают, что в качестве ответа можно выбрать более двух пунктов.

«Правильная последовательность»

– при ответе на тестовые задания такого типа необходимо расставить верную последовательность, например:

Укажите этапы формирования русского языка

___ старославянский язык—основа

___ русский литературный язык

___ русский национальный язык

Правильный ответ на подобные задания выглядит следующим образом:

Укажите этапы формирования русского языка

1 старославянский язык—основа

3 русский литературный язык

2 русский национальный язык

«Выбор соответствия»

Задания подобного типа предполагают, что в одной из колонок следует расставить буквы, соответствующие цифрам из другого столбика, например,

1) В России много ...

а) в университетах;

2) Высококвалифицированные преподаватели работают ...

б) университетов;

3) Российские ... готовят хороших специалистов

в) университетам;

4) Страна гордится ...

г) университеты;

5) Правительство выделило дополнительные субсидии ...

д) университетами.

Рекомендации для успешного прохождения тестирования:

1. Внимательно прочитайте вопрос, поставленный в задании.

2. Убедитесь, что вопрос понят правильно.

3. Выберите правильный ответ, основываясь на своих знаниях.

4. Если это открытый вопрос теста, проверьте свою грамотность, точность формулировки.

5. Если затрудняетесь ответить, пропустите вопрос, не теряя времени, перейдите к следующему. Если останется время, вернётесь к трудным вопросам.

6. Если точно не знаете ответ, размышляйте, используя метод исключения, метод сравнений, знания по смежным дисциплинам.

На выполнение 1 задания теста отводится 1 – 2 минуты.

Критерии оценивания итогов тестирования приведены в ФОС данной дисциплины.

4.6. Подготовка к экзамену

Промежуточная аттестация осуществляется в **форме** сдачи **экзаменов** и зачетов, защиты курсовых работ и проектов, отчетов по практике, отчетов о выполнении научно–исследовательских работ (НИР). Целью промежуточной аттестации является оценка полученных теоретических знаний, приобретенных навыков самостоятельной работы, умения синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач, формирования требуемых компетенций.

Промежуточная аттестация организуется после выполнения обучающимися всех планируемых в семестре видов работ. Промежуточная аттестация осуществляется в рамках зачетно–экзаменационной сессии в соответствии с календарным учебным графиком.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Введение в языкознание» осуществляется в **форме экзамена**.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он уверенно знает основные филологические термины и понятия; основные нормы русского языка; признаки функциональных стилей русского языка; правила построения устных и письменных монологических и диалогических высказываний; правила русского речевого этикета. Умеет выбирать языковые

средства в соответствии с ситуацией общения; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; распознавать, комментировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи; строить монологические высказывания; вести деловую беседу, дискуссию; практически реализовывать правила диалогического общения. Владеет знаниями об основных понятиях русского языка и категориях культуры речи; навыком построения публичных выступлений различных жанров; нормами устной и письменной речи; навыком ведения беседы, спора, дискуссии.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он хорошо знает основные филологические термины и понятия; основные нормы русского языка; признаки функциональных стилей русского языка; правила построения устных и письменных монологических и диалогических высказываний; правила русского речевого этикета. Умеет выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения; использовать словари для решения конкретных коммуникативных задач; распознавать и исправлять отдельные речевые ошибки в устной и письменной речи; строить монологические высказывания; вести деловую беседу; практически реализовывать правила диалогического общения. Владеет знаниями об основных понятиях русского языка и категориях культуры речи; навыком построения публичных выступлений различных жанров; нормами устной и письменной речи; навыком ведения беседы, дискуссии.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он частично знает отдельные филологические термины и понятия; основные нормы русского языка; общие признаки функциональных стилей русского языка; отдельные правила построения монологических и диалогических высказываний; отдельные правила русского речевого этикета. Умеет слабо выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения; использовать словари для решения конкретных коммуникативных задач; строить монологические высказывания; вести деловую беседу. Владеет неуверенно знаниями об основных понятиях русского языка и категориях культуры речи; навыком построения публичных выступлений; отдельными нормами устной и письменной речи.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы. Слабо знает отдельные филологические термины и понятия; некоторые нормы русского языка; общие признаки функциональных стилей русского языка; отдельные правила построения высказываний; отдельные правила русского речевого этикета. Умеет с большими затруднениями выбирать языковые средства общения; использовать словари для решения конкретных коммуникативных задач; строить монологические высказывания. Плохо владеет знаниями об основных понятиях русского языка и категориях культуры речи; отдельными нормами устной и письменной речи.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Основная литература:

1. Жданова, Е. С. Введение в языкознание : практикум / Е. С. Жданова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 93 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83248.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Влавацкая, М. В. Введение в языкознание : учебное пособие / М. В. Влавацкая. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-7782-3727-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99171.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительная литература:

1. Егорова, О. Н. Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / О. Н. Егорова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-89971-863-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119454.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Белова, М. С. Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / М. С. Белова, С. И. Буркова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2022. — 66 с. — ISBN 978-5-7782-4540-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126549.html> (дата обращения: 21.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей