

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 24.04.2024 09:16:44

Уникальный идентификатор: d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Русский язык и культура речи
Краткое содержание	<i>Тема 1. Понятие о языке.</i> Понятие о русском литературном языке. Признаки русского литературного языка. Формы национального языка. Язык и речь. Функции современного русского языка. Устная и письменная формы русского литературного языка. <i>Тема 2. Русский литературный язык – основа культуры речи.</i> Знаковая система языка. Разделы современного русского языка. Функционально-смысловые типы речи. Монолог, диалог, полилог. Основные типы словарей. Теории происхождения языка. <i>Тема 3. Зарождение и становление русского национального языка.</i> Этапы развития: а) III в. до н.э. – X в.; б) X в. до XVII в.; в) XVII в. – XIX в.. Вклад в развитие русского языка Петра I, М.В. Ломоносова. <i>Тема 4. Развитие русского литературного языка. Современная языковая ситуация.</i> Русский язык в XIX в. Роль А.С.Пушкина в развитии русского литературного языка. Изменение русского языка в XX в. Русский язык конца XX – начала XXI в. <i>Тема 5. Богатство русского языка.</i> Характеристика русской лексики. Однозначные и многозначные слова (омонимы, паронимы, синонимы, антонимы). <i>Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.</i> Исконно русская лексика. Заимствования и их роль в русском языке. Активная и пассивная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, канцеляризмы, неологизмы и устаревшая лексика). <i>Тема 7. Фразеологические средства языка. Изобразительно-выразительные средства языка.</i> Особенности русской фразеологии. Специфика употребления фразеологизмов. Тропы как особые средства выразительности языка. Виды тропов (эпитеты, метафоры, сравнения, литоты и др.). <i>Тема 8. Характеристика понятия «культура речи». Компоненты культуры речи.</i> Понятие «культура речи». Компоненты (аспекты) культуры речи. Кодификация языковая. Коммуникативный аспект как соответствие речи, её языковой структуры задачам и условиям общения. Этический аспект речи и нормы поведения в обществе. <i>Тема 9. Речевой этикет.</i> Понятие этикета. Речевой этикет. Формулы речевого этикета. Речевая этика. Особенности делового этикета. <i>Тема 10. Понятие языковой нормы. Языковая норма как историческое явление.</i> Понятие нормы. Норма и кодификация. Норма как необходимое условие формирования и функционирования национального литературного языка. Смена литературных норм. Формирование языковых норм в период становления национального языка. <i>Тема 11. Нормы письменной речи. Принципы орфографии.</i> Принципы русской орфографии. Роль орфографии в письменной коммуникации. <i>Тема 12. Нормы письменной речи. Принципы пунктуации.</i>

Законы пунктуации в русском языке. Принципы русской пунктуации.

Тема 13. Нормы устной речи: акцентология и орфоэпия.

Акцентология. Особенности русского ударения. Закономерности русского ударения. Орфоэпия. Влияние диалектов на орфоэпию. Трудности современного произношения.

Тема 14. Морфологические нормы. Морфология имени существительного.

Понятие морфологии. Специфика морфологии русского языка. Употребление форм имени существительного. Особенности склонения имен и фамилий в русском языке.

Тема 15. Морфология самостоятельных частей речи. Трудности употребления глагола и прилагательного.

Морфология имени прилагательного. Употребление степеней сравнения прилагательного. Морфология глагола. Морфология местоимения.

Тема 16. Морфология самостоятельных частей речи. Трудности употребления причастия, деепричастия, местоимения.

Особенности употребления местоимения. Образование и употребление форм причастий и деепричастий.

Тема 17. Морфология числительного. Склонение количественных числительных.

Морфология числительного. Сложности употребления числительного. Особенности употребления и склонения числительного. Сложности употребления числительного. Сочетание числительного и существительного.

Тема 18. Грамматика: синтаксические нормы.

Особенности синтаксиса в русском языке. Синтаксические нормы. Синтаксические нормы и культура речи. Правила согласования подлежащего и сказуемого. Правила построения осложненных предложений.

Тема 19. Лексические нормы.

Особенности использования слов в русском языке. Лексическая сочетаемость. Паронимия. Нарушение лексической сочетаемости как стилистический прием. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка. Речевая избыточность. Тавтология и плеоназмы. Речевая недостаточность. Виды лексических ошибок, пути их устранения.

Тема 20. Понятие функциональных и экспрессивных стилей русского языка.

Понятие стиля как разновидности литературного языка. Сопоставление стилей.

Тема 21. Разговорный стиль.

Разговорный стиль, его особенности. Лексические особенности разговорного стиля. Морфологические нормы разговорного стиля.

Тема 22. Художественный стиль.

Функция языка художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства в художественном стиле.

Тема 23. Публицистический стиль.

Публицистический стиль как летопись современности. Специфика и сфера употребления публицистического стиля. Лексика и грамматика публицистического стиля.

	<i>Тема 24. Научный стиль.</i> Научный стиль: композиция научного текста, основные черты, жанры. Построение текстов научного стиля. Особенности лексики научного стиля. <i>Тема 25. Официально-деловой стиль.</i> Правила оформления документов. Виды документов в обиходно-деловом подстиле. <i>Тема 26. Понятие ораторского искусства.</i> Понятие о красноречии. Ораторство как социальное явление. Риторика как искусство и как наука. Особенности ораторского искусства. Риторические навыки и умения. <i>Тема 27. Подготовка публичного выступления. Контакт оратора с аудиторией.</i> Словесное оформление публичного выступления. Композиция ораторской речи. Главная часть, ее особенности. Специфика заключения. Техника речи оратора. Этика и этикет в публичном выступлении. Техника речи оратора. Дикция, дыхание, постановка голоса оратора.
Результаты освоения дисциплины	Осуществляет продвижение и продажу турпродукта с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий
Трудоемкость, з.е.	6 з.е.
Форма отчетности	Экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для бакалавров и магистров / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – 12-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 539 с. 2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 382 с.
Дополнительная литература	1. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П. Буторина, С.М.Евграфова. – М.: ФОРУМ, 2011. – 295 с. 2. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов вузов по дисц. «Русский язык и культура речи» / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2011. – 432 с. 3. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка: учебное пособие для студентов вузов / И.Б. Голуб. – 11-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 448 с. 4. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / В.Н. Руднев. – М.: КНОРУС, 2012. – 280 с. 5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / М.В. Неvejeина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru – ЭБС «IPRbooks»