

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 27.05.2025 14:56:47

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Н.В. Данченко

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ
«ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА»**

Направление подготовки
Направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн
Графический дизайн

Год начала обучения
Форма обучения
Реализуется в семестре

2025 г.
Очная
2 семестр

Очно-заочная
2 семестр

Введение

1. Назначение: фонд оценочных средств устанавливает соответствие уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям образовательных стандартов и образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки высшего образования.
2. ФОС является приложением к программе производственной практики «Преддипломная практика».
3. Разработчик: Пономарев Александр Романович, доцент кафедры дизайна.

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: М. Ю. Махота, и.о.зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры дизайна,
И.В. Китаева, доцент кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя: Сивцова А.В., генеральный директор ООО «КМВ-принт»

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО

« ____ » _____

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция (ии), индикатор (ы)	Уровни сформированности компетенци(ий),			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворитель но) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворитель но) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				
ИД-1 УК-2 формулирует цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач;	Не может составляет цель проекта, не определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и не определяет ожидаемые результаты решения задач	Не может составляет цель проекта, не определяет совокупность взаимосвязанных задач	Не в полной мере составляет цель проекта, не в полной мере определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и не в полной мере определяет ожидаемые результаты решения задач	составляет цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач
ИД-2 УК-2 разрабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Не может прорабатывать план действий для решения задач проекта, не выбирает оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Частично прорабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения,	Не в полной мере прорабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых	В полной мере прорабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их

			норм и имеющихся ресурсов и ограничений	решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
ИД-3 УК-2 обеспечивает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов.	Не способен организовывать выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов	Частично организовывает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами	Не в полной мере организует выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов	В полной мере организует выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
ИД-1 УК-4 выбирает приемлемый стиль делового общения на	Не может выбирать приемлемый стиль делового общения на государственном(-	Частично знает выбирает приемлемый стиль делового общения на	Не в полной мере знает выбирает приемлемый стиль	В полном объеме знает выбирает приемлем

государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;	ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;	государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках,	делового общения на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;	ый стиль делового общения на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;
ИД-2 УК-4 использует информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;	Не владеет методами информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;	Частично владеет методами информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия,	Не в полной мере владеет методами информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;	В полном объеме методами информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных

				задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;
ИД-3УК-4 оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.	Не умеет оценивать эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.	Частично выполняет оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии	Не в полной мере выполняет оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.	оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной график				
ИД-1 УК-5 выбирает способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;	Не знает методы и способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;	Частично умеет выбирать способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;	Не в полной мере умеет выбирать способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и	В полном объеме выбирает способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного

			усиления социальной интеграции;	о выполнении профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
ИД-2 УК-5 демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;	Не умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;	Частично демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России	Не в полной мере демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские	В полной мере демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных

			и этические учения;	ых традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;
ИД-3 УК-5 анализирует различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя.	Не умеет анализировать различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя	Частично умеет анализировать различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития	Не в полной мере умеет анализировать различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя	В полном объеме умеет анализировать различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений

				ений человека о природе, обществе, познании и самого себя
ИД-4 УК-5 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям	Не умеет демонстрировать толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям	Не в полной мере демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям	Частично демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям	В полной мере демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям
ИД-5 УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Не умеет	Не в полной мере	Частично	В полной мере
ИД-6 УК-5 Проявляет в своём поведении	Не умеет	Не в полной мере	Частично	В полной мере

уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира				
ИД-7 УК-5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Не умеет	Не в полной мере	Частично	В полной мере
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности				
ИД-1 УК-7 выбирает здоровьесберегающие технологии для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности с учетом физиологических особенностей организма и условий жизнедеятельности;	Не умеет определять основные материалы информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности для использования в рамках решения задач	Частично определяет основные материалы информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности для использования в рамках решения	Не в полной мере определяет основные материалы информационной и библиографической культуры с применением информационных технологий и с учетом основных	В полном объеме определяет основные материалы информационной и библиографической культуры с применением информа

	профессиональной деятельности	задач профессиональной деятельности	требований информационной безопасности для использования в рамках решения задач профессиональной деятельности	ционно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности для использования в рамках решения задач профессиональной деятельности
ИД-2 УК-7 планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности и в профессиональной деятельности;	Не умеет учитывать при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Частично умеет учитывать при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру	Не в полной мере умеет учитывать при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	В полном объеме умеет учитывать при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных

				требований информационной безопасности
ИД-3 УК-7 поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни	Не умеет применять при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Частично применяет при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Не в полной мере применяет при решении задач профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	В полном объеме знает и применяет информационно-коммуникационные технологии и методы переработки информации с учетом требований к ее библиографическому оформлению; графические редакторы и методы подбора оптимального программного продукта для профессионального решения дизайнерских задач; специфику работы с

				устройств ами ввода и вывода графичес кой информа ции. Ориентир уется в области информа ционно- коммуни кационны х технолог ий; оформляе т перерабо танную информа цию с учетом требован ий к ее библиогр афическо му оформлен ию; обрабаты вает графичес кую информа цию для решения задач професси ональной деятельно сти с использо ванием информа ционных технолог ий и графичес ких программ ных
--	--	--	--	--

				продукто в. Владеет практиче скими навыками работы с программ ными продукта ми
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов				
ИД-1 УК-8 знаком с общей характеристикой обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности и; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера, принципами и способами организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий;	Не знаком с общей характеристикой обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера, принципами и способами организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий;	Не в полной мере знаком с общей характеристикой обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности и; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера	Частично знаком с общей характеристикой обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера, принципами и способами организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий;	В полной мере знаком с общей характеристикой обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности ; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера , принципами и способам и организации защиты населения от опасностей,

				возникающих в мирное время и при ведении военных действий;
ИД-2 УК-8 оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению;	Не умеет оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению;	Не в полной мере оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению;	Частично оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению;	В полной мере оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности и в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению;
ИД-3 УК-8 оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	Не умеет оперировать понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; не понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	Не в полной мере оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой	Частично оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	В полной мере оперирует понятиями и инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения

				базовых дефектологически х знаний в социальной и профессиональной сферах;
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах				
ИД-1 УК-9 оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	Не умеет оперировать понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; не понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	Не в полной мере оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой;	Частично оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;	В полной мере оперирует понятиями и инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;
ИД-2 УК-9 применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при взаимодействии с лицами с	Не умеет применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при взаимодействии с лицами с ограниченными	Не в полной мере применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при взаимодействии с лицами с	Частично применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при	В полной мере применяет базовые дефектологические знания в социальной и

ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	возможностями здоровья и инвалидами	ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	взаимодействи с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	профессиональных сферах при взаимодействии с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности				
ИД-1 УК-10 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	Не понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	Не в полной мере Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	Частично Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	В полной мере Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
ИД-2 УК-10 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	Не умеет Применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	Не в полной мере Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	Частично Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	В полной мере Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих

				и долгосрочных финансовых целей
ИД-3 УК-10. Использует финансовые инструменты для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски	Не умеет Использовать финансовые инструменты для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски	Не в полной мере Использует финансовые инструменты для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски	Частично Использует финансовые инструменты для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски	В полной мере Использует финансовые инструменты для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности				
ИД-1 УК-10 Знаком с действующими правовыми нормами, обеспечивающими борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности и, со способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;	Не знаком с действующими правовыми нормами, обеспечивающими борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности, со способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;	Не в полной мере Знаком с действующими правовыми нормами, обеспечивающим и борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности и, со способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;	Частично Знаком с действующими и правовыми нормами, обеспечивающими борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности, со способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к	В полной мере Знаком с действующими правовыми нормами, обеспечивающими борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности

			ней;	, со способам и профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;
ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями				
ИД-1 ПК-1 Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Не Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Не в полной мере Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Частично Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	В полной мере Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями

ИД-2 ПК-1 Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Не умеет Реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезировать знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Не в полной мере Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Частично Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	В полной мере Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции
ИД-3 ПК-1 Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Не умеет Оценивать и выбирать из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Не в полной мере Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Частично Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта	В полной мере Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта

				твенног о замысла дизайн- проекта
ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи				
ИД-1 ПК-2 Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Не умеет Определять правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Не в полной мере Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Частично Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерск ой задачи	В полной мере Определ яет правила и принци пы творчес кого решени я дизайне рской задачи
ИД-2 ПК-2 Формирует свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальну ю идею в графический вид	Не умеет Формировать свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид	Не в полной мере Формирует свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальну ю идею в графический вид	Частично Формирует свои замыслы и идеи графически м способом; формулиро вать концепцию проектной идеи; преобразова ть концептуал ьную идею в графически й вид	В полной мере Формир ует свои замысл ы и идеи графиче ским способо м; формул ировать концепц ию проектн ой идеи; преобра зовать концепт

				уальную идею в графический вид
ИД-3 ПК-2 Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Не умеет Аргументировать разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Не в полной мере Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Частично Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	В полной мере Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств				
ИД-1 ПК-3 Определяет современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов, их виды и применение в	Не умеет Определять современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом	Не в полной мере Определяет современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов, их виды и применение в	Частично Определяет современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов,	В полной мере Определяет современные тенденции, классификации и свойства основных

средовом дизайне	дизайне	средовом дизайне	их виды и применение в средовом дизайне	х конструкционных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне
ИД-2 ПК-3 Формирует выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна	Не умеет Формировать выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна	Не в полной мере Формирует выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна	Частично Формирует выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна	В полной мере Формирует выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов в дизайне
ИД-3 ПК-3 Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить	Не умеет Определять специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и не может оценить	Не в полной мере Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и не может оценить	Частично Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и	В полной мере Определяет специфические требования к каждом

специфику его выполнения	специфику его выполнения	специфику его выполнения	может оценить специфику его выполнения	у отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения
ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта				
ИД-1 ПК-4 Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения	Не умеет Определять специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и не может оценить специфику его выполнения	Не в полной мере Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и не может оценить специфику его выполнения	Частично Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и оценивает специфику его выполнения	В полной мере Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения
ИД-2 ПК-4 Формирует набор возможных решений проектных задач и методологическ	Не умеет Формировать набор возможных решения проектных задач и методологически	Не в полной мере Формирует набор возможных решений проектных задач и методологичес	Частично Формирует набор возможных решений проектных задач и методологи	В полной мере Формирует набор возможных решени

их подходов к выполнению дизайн-проекта	х подходов к выполнению дизайн-проекта	ких подходов к выполнению дизайн-проекта	ческих подходов к выполнению дизайн-проекта	й проектн ых задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта
ИД-3 ПК-4 Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Не умеет Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Не в полной мере Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Частично Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	В полной мере Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта
ПК-5 Способен разрабатывать дизайн-проекты товаров, коллекций, упаковок				
ИД-1 ПК-5 Определяет общие принципы дизайн-проекта товаров, коллекций, упаковок ИД-2 ПК-5 Формирует комплекс требований к качеству товаров,	Не умеет Определять общие принципы дизайн-проекта товаров, коллекций, упаковок ИД-2 ПК-5 Формирует комплекс требований к качеству товаров, коллекций,	Не в полной мере Определяет общие принципы дизайн-проекта товаров, коллекций, упаковок ИД-2 ПК-5 Формирует комплекс требований к качеству товаров,	Частично Определяет общие принципы дизайн-проекта товаров, коллекций, упаковок ИД-2 ПК-5 Формирует комплекс требований к качеству	В полной мере Определяет общие принципы дизайн-проекта товаров, коллекций, упаково к

коллекций, упаковок	упаковок	коллекций, упаковок	товаров, коллекций, упаковок	ИД-2 ПК-5 Формир ует комплек с требова ний к качеств у товаров, коллекц ий, упаково к
ИД-3 ПК-5 Синтезирует разработки дизайн-проекты товаров, коллекций, упаковок	Не умеет Синтезировать разработки дизайн-проекты товаров, коллекций, упаковок	Не в полной мере Синтезирует разработки дизайн- проекты товаров, коллекций, упаковок	Частично Синтезирует разработки дизайн- проекты товаров, коллекций, упаковок	В полной мере Синтези рует разрабо тки дизайн- проекты товаров, коллекц ий, упаково к
ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике				
ИД-1 ПК-6 Выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Не умеет Выполнять и анализируют современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Не в полной мере Выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Частично Выполняет и анализирует современны е технологии, требуемые для реализации дизайн- проекта на практике	В полной мере Выполн яет и анализи рует совреме нные техноло гии, требуем ые для реализа ции дизайн-

				проекта на практик е
ИД-2 ПК-6 Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Не знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Не в полной мере Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Частично Знает характерны е особенност и современны х технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн- проекта	В полной мере Знает характе рные особенн ости совреме нных техноло гий и способе н примен ить их на практик е в рамках реализа ции дизайн- проекта
ИД-3 ПК-6 Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	Не умеет Оценивать уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	Не в полной мере Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	Частично Оценивает уникальные характерист ики современны х технологий и может их синтезирова ть в рамках реализации дизайн- проекта	В полной мере Оценив ает уникаль ные характе ристики совреме нных техноло гий и может их синтези ровать в рамках реализа

				ции дизайн- проекта
ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале				
ИД-1ПК-7 Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не имеет знаний по общим представлениям о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не в полной мере Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Частично Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	В полной мере Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале
ИД-2ПК-7 Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не умеет Демонстрировать общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не в полной мере Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Частично Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	В полной мере Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна

				или его отдельн ых элемент ов в макете, материа ле
ИД-3ПК-7 Демонстрирует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Не умеет Демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Не в полной мере Демонстрирует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Частично Демонстрир ует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	В полной мере Демонст рирует уверенн ые знания и применя ет эталонн ые образцы объекта дизайна или его отдельн ые элемент ы в макете, материа ле
ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта				
ИД-1ПК-8 Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	Не умеет Выполнять и анализировать способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	Не в полной мере Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	Частично Выполняет и анализирует способы разработки конструкци и изделия с учетом технологий	В полной мере Выполн яет и анализи рует способы разрабо тки констру

			изготовлении	кции изделия с учетом технологий изготовления
ИД-2ПК-8 Знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	Не знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	Не в полной мере знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	Частично знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	В полной мере знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта
ИД-3ПК-8 Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и	Не умеет Использовать навыки конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической	Не в полной мере Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления	Частично Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнение	В полной мере Использует навыкам и конструированием изделия с

технологическо й карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно- конструкторско й деятельности, навыками композиционно го	карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно- конструкторской деятельности, навыками композиционно го		м технически х чертежей и технологич еской карты исполнения дизайн- проекта	учетом техноло гий изготов ления: выполне нием техниче ских чертеже й и техноло гическо й карты исполне ния дизайн- проекта, основны ми видами художес твенно- констру кторско й деятель ности, навыкам и компози ционно го

Критерии оценивания компетенций*

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят

существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

** в соответствии с результатами обучения при прохождении практики и видами заданий*

2. Оценочные средства по Преддипломной практике

2.1. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Формируемые компетенции, индикаторы		Формулировка задания
Код компетенции	Формулировка	
УК-2	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Графический дизайн: понятие, функции и виды.
УК-4	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	В чем состоит задача графического или визуального дизайна?
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Шрифт: понятие, элементы шрифта и надписи, классификации.
УК-6	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	В чем заключается креативность мышления дизайнера-графика?
УК-7	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Дать определение понятию логотип и товарный знак, характеристики.
УК-8	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной	Правила классической типографики в дизайне

	деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	
УК-9	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Стилизация: понятие, этапы выполнения.
УК-10	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Дать определение понятию типографика.
УК-11	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Родственные группы букв в алфавите, полиграммы.
ПК-1	ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн- проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Реклама, ее роль, функции, классификации
ПК-2	ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской	Шрифт: понятие, элементы шрифта и надписи, классификации.

	задачи	
ПК-3	ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Анатомия шрифта.
ПК-4	ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Правила классической типографики в дизайне
ПК-5	ПК-5 Способен разрабатывать дизайн-проекты товаров, коллекций, упаковок	Что такое монограмма и чем она отличается от вензеля, лигатуры и экслибриса.
ПК-6	ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	Охарактеризуйте коммуникативную функцию дизайна рекламы.
ПК-7	ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Визуальные коммуникации: понятие, виды, задачи.
ПК-8	ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Назовите принципы изобразительного языка «Швейцарского стиля» в графическом дизайне, характеристика шрифтов. Примеры.

2.2. Задания, позволяющие оценить умения и навыки, полученные на практике

Формируемые компетенции, индикаторы		Формулировка задания
Код компетенции	Формулировка	
УК-2	УК-2. Способен определять круг задач в	Графический дизайн: понятие, функции и

	рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	виды.
УК-4	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	В чем состоит задача графического или визуального дизайна?
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Шрифт: понятие, элементы шрифта и надписи, классификации.
УК-6	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	В чем заключается креативность мышления дизайнера-графика?
УК-7	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Дать определение понятию логотип и товарный знак, характеристики.
УК-8	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе	Правила классической типографики в дизайне

	при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	
УК-9	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Стилизация: понятие, этапы выполнения.
УК-10	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Дать определение понятию типографика.
УК-11	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Родственные группы букв в алфавите, полиграммы.
ПК-1	ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Реклама, ее роль, функции, классификации
ПК-2	ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Шрифт: понятие, элементы шрифта и надписи, классификации.
ПК-3	ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их	Анатомия шрифта.

	формообразующих свойств	
ПК-4	ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Правила классической типографики в дизайне
ПК-5	ПК-5 Способен разрабатывать дизайн-проекты товаров, коллекций, упаковок	Что такое монограмма и чем она отличается от вензеля, лигатуры и экслибриса.
ПК-6	ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	Охарактеризуйте коммуникативную функцию дизайна рекламы.
ПК-7	ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Визуальные коммуникации: понятие, виды, задачи.
ПК-8	ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Назовите принципы изобразительного языка «Швейцарского стиля» в графическом дизайне, характеристика шрифтов. Примеры.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания и характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура прохождения Преддипломной практики включает в себя следующие этапы:

На каждом этапе практики осуществляется текущий контроль за процессом формирования компетенций.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить компетенции (УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8)

При прохождении практики необходимо

Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (час.)	Формы текущего контроля
Подготовительный этап	1 Установочная конференция 2. Инструктаж по технике безопасности. 3. Получение индивидуального задания и общее обсуждение основных этапов проектирования	378	Дневник практики Запись в журнале по технике безопасности
Аналитический этап	1. Сбор информации к теме проекту 2. Анализ мировых аналогов. 4. Сбор и изучение	378	Конспекты сбора аналитического материала, фотофиксация аналогов Дневник по практике

При проверке задания оцениваются

- В полной мере Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления;

- В полной мере Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного.

При защите отчета оцениваются:

- В полной мере Выполняет и анализирует способы разработки конструкции

изделия с учетом технологий изготовления;

- В полной мере Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного.