

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета

Дата подписания: 2021.02.11:02

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40c510275e7ba2f58486412a1c8ef96f

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Комплексное проектирование оборудования интерьеров
Краткое содержание	Целью освоения дисциплины «Комплексное проектирование оборудования интерьеров» является развитие у студентов навыков комплексного проектирования и гармонизации искусственной среды обитания, дает инструменты профессионального анализа и внедрения проектных решений в архитектурную среду интерьера, в соответствии со всеми нормами и установленными правилами эргономических, технологических и инженерных требований к современному интерьеру.
Результаты освоения дисциплины	Знать – основные тенденции и направления формообразования оборудования различных типов, имена ведущих дизайнеров, названия ведущих проектных компаний XX и XXI века. Принятые нормы и правила проектирования, современные технологии производства конструкций, материалы изготовления и возможности их комбинирования. Уметь – формировать среду как синтез пространственных и объемных элементов оборудования, пластически интегрируя их в архитектуру интерьера, опираясь на понимание инженерных систем жизнеобеспечения интерьера. Владеть – навыком проектирования законченного, функционального масштаба человеку объекта, с пониманием всех эргономических норм и характеристик используемых материалов. Владеть навыком выражения проектных решений интерьерного оборудования при помощи ручной и компьютерной графики (AutoCAD, Photoshop, 3d max , V-Ray, Artlantis и т.п.)
Трудоемкость, з.е.	5
Формы отчетности	экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1.Ефимов А.В., Лазарева М.В., Шимко В.Т. Дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера, Архитектура-С, 2008 2.Грашин А.А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды, Архитектура-С, 2004
Дополнительная литература	А.В.Ефимов, Г.Б.Минервин, А.П.Ермолаев и др. / Дизайн архитектурной среды. – М.:Архитектура-С, 2005. –504 с. Нойферт П., Нефф Л. Строительное проектирование - М: «Архитектура-С», 2005г. - 264 с. Г.Б. Минервин. Дизайн Архитектурной Среды. Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий. Архитектура-С, 2004. Дж.К.Джонс, Инженерное и художественное проектирование. М., Мир, 1976 В.Ф.Рунге, Ю.П.Манусевич, Эргономика в дизайн-среде. М., Архитектура-С, 2004