

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Фурсов Владимир Николаевич

Должность: И.о. директора Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета

Дата подписания: 08.06.2026 11:36:58

Уникальный программный ключ:

1c378726a41fd0143ae5bccc8ba81860b00daa62

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по учебной работе  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

канд. экон. наук, доцент,

Н.В. Данченко

## **Программа производственной практики проектно-технологической практики**

Направление подготовки

Направленность (профиль)

Учебный план

Форма обучения

Реализуется в семестре

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

Проектирование городской среды

2026 г.

очная

8 семестр

**Разработано**

Доцент кафедры дизайна,  
член ТСХР, член СДР,  
Китаева И.В.

Пятигорск, 2026

## **1. Цель практики**

Целями производственной «Проектно-технологической практики», по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, является совершенствование творческих навыков, отработка приемов графики, знакомство с технической документацией ГОСТами, справочниками, каталогами, типовыми проектами, стандартами. Работа над конкретным объектом способствует развитию пространственного воображения, творческих способностей, художественного вкуса. Знакомство со структурой предприятия (фирмы, мастерских); знакомство с направлениями творческой деятельности предприятия (фирмы, мастерских); изучение экономических показателей, условий работы; участие в проектировании конкретного объекта на определенной стадии его разработки, эскизной, концептуальной, аналитической, исполнительской и т.п., опыт практической работы с заказчиками и исполнителями. - воспитать устойчивый интерес к профессии дизайнера, убежденности в правильности ее выбора. Развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений. Расширение творческих связей кафедры (вуза) с дизайнерскими, архитектурными бюро и фирмами

## **2. Задачи практики**

Задачами производственной «Проектно-технологической практики» является изучение и закрепление приобретённых знаний, умений и навыков, а также:

- изучение методики комплексного проектирования, ознакомления со СНиПами, нормами и другими документами,
- получение представления о деятельности архитектора в производственных условиях;
- освоение производственных и технологических условий, в которых проходит процесс архитектурного проектирования, технические навыки макетирования и выполнения чертежей;
- ознакомление с технологией отделочных, реставрационных и реконструкционных работ.
- закрепление теоретических знаний, приобретенные в лекционных курсах;
- формирование понятий об основах архитектурной композиции и закономерностях визуального восприятия, приобретение умений использования средств и приемов шрифтовой композиции;
- формирование умений и навыков методики собора и анализа исходной и предпроектной информации разработки заданий на проектирование архитектурных объектов; формирование навыков в выполнении архитектурно-проектной документации,
- составлении системы проектной и рабочей документации для строительства на всех стадиях, включая архитектурно-строительные рабочие чертежи;
- приобретение знаний о взаимосвязи объемно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Производственная «Проектно-технологическая практика» относится к обязательной части дисциплин Блока 2 Практики и реализуется в заключении 8 семестра

4. **Место и время проведения практики:** Производственная преддипломная практика проводится на предприятиях на основе договоров о практической подготовке, заключенных профильными организациями с СКФУ реализуется по окончанию 8 семестра.

**5. Перечень планируемых результатов по практике, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

| Код, формулировка компетенции                                                            | Код, формулировка индикатора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | <p>ИД-1 ук-3 участвует в межличностном и групповом взаимодействии, используя инклюзивный подход, эффективную коммуникацию, методы командообразования и командного взаимодействия при совместной работе в рамках поставленной задачи.</p> <p>ИД-2 ук-3 обеспечивает работу команды для получения оптимальных результатов совместной работы, с учетом индивидуальных возможностей её членов, использования методологии достижения успеха, методов, информационных технологий и технологий форсайта</p> <p>ИД-3 ук-3 обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.</p> | <p>Знает методы участия в межличностном и групповом взаимодействии, используя инклюзивный подход,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективную коммуникацию,</li> <li>- методы командообразования и командного взаимодействия при совместной работе в рамках поставленной задачи.</li> </ul> <p>Уметь обеспечивать работу команды для получения оптимальных результатов совместной работы, с учетом индивидуальных возможностей её членов, использования методологии достижения успеха, методов, информационных технологий и технологий форсайта</p> <p>Владеет способами и методами обеспечения выполнения поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОПК-1– способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p> | <p>ИД-1ОПК-1Представляет архитектурно-дизайнерскую концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использует средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования.</p> <p>ИД-2ОПК-1 Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов. Основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> | <p>Знает способы представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов</li> <li>- способы оптимальных приёмов и методов изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов</li> <li>- средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p>Умеет применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</li> <li>- применять различные формы представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</li> </ul> |
| <p>ОПК-2– способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения</p>                                                                                                                     | <p>ИД-1ОПК-2Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Владеет методами сбора исходных данных для проектирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами эскизировании, поиске вариантных проектных решений.</li> <li>- методами обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды</li> <li>- методами оформления результатов работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                | <p>дизайнерской концепции.</p> <p>ИД-1ОПК-2Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции.</p> <p>ИД-2ОПК-2 Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> | <p>архитектурно- дизайнерской концепции.</p> <p>Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;</p> <p>- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p>Владеет понятиями о требованиях к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; методами получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;</p> <p>- методами поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды;</p> <p>- приемами оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции.</p> |
| ОПК-3– способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, | ИД-1 ОПК-3Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно- дизайнерских                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Знать:</p> <p>- состав чертежей проектной документации;</p> <p>- социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.</p> <p>Уметь: участвовать в разработке</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>            | <p>проектных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений<br/>ИД-2 ОПК-3 Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов</p>       | <p>средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения);<br/>- участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований;<br/>- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений;<br/>- использовать приёмы оформления и представления проектных решений. Владеть методами получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;<br/>- методами поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды;<br/>- приемами оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции</p> |
| <p>ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов</p> | <p>ИД-1 ОПК-4 Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды. Проводит расчёт технико-экономических показателей предлагаемого</p> | <p>Знать:<br/>- объёмно-пространственные и технико-экономические требования к основным типам средовых объектов и комплексов, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности;<br/>- основы проектирования</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>проектного решения.</p> <p>ИД-2опк-4 Применяет объемно-пространственные и технико-экономические требования к основным типам средовых объектов и комплексов, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объектов архитектурной среды. Основы проектирования средовых составляющих архитектурно-дизайнерских объектов и комплексов, включая, освещение, микроклимат, акустику, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p> <p>Основные строительные материалы, изделия и конструкции, облицовочные материалы, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p> | <p>конструктивных решений объектов архитектурной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы проектирования средовых составляющих архитектурно-дизайнерских объектов и комплексов, включая, освещение, микроклимат, акустику, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ;</li> <li>- основные строительные материалы, изделия и конструкции, облицовочные материалы, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;</li> <li>- основные технологии производства строительных и монтажных работ;</li> <li>- методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации;</li> <li>- проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды;</li> <li>- проводить расчёт технико-экономических показателей предлагаемого проектного решения.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностями выполнения сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации;</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>- методом поиска проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды;</p> <p>- методом проведения расчёта технико-экономических показателей предлагаемого проектного решения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | <p>ИД-1 ОПК-5 Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы с использованием программных средств</p> <p>ИД-2 ОПК-5 Применяет средства информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Знает алгоритм решение задач и реализует алгоритмы с использованием программных средств</p> <p>Умеет применять средства информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации</p> <p>Владеет способностью осуществлять комплексный предпроектный анализ, применять методики определения технических параметров проектируемых объектов и использовать современные информационные технологии</p>                                                                                                                                                                                                  |
| ПК-1– Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации                                  | <p>ИД-1 ПК-1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; - участвует в разработке и оформлении проектной документации; - проводит расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>ИД-2 ПК-1 Применяет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> | <p>Знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> |

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                       | <p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования</p> | <p>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования. Уметь: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования. Владеть методами обоснования выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; - приемами в разработке и оформлении проектной документации; - правилами проведения расчет технико-экономических показателей; - средствами автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p> |
| <p>ПК-2– способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> | <p>ИД-1 ПК-2 Участвует в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические</p>                                                                                                                                                              | <p>Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>обоснования. - использовать средства автоматизации архитектурно- дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования ИД-2 ПК-2 Применяет социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем;</p> <p>- основные средства и методы архитектурно- дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p> | <p>и визуализации.</p> <p>Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические,объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>Владеет - методами проведения анализа содержания проектных задач, выбора оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - приемами обоснования архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - средствами автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость проектно-технологической производственной практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

| Разделы (этапы) практики     | Реализуемые компетенции                             | Виды работ обучающегося на практике                                                                                                                                                                                                                                            | Кол-во часов | Форма текущего контроля                                                                |
|------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                | ОФО          |                                                                                        |
| <b>Подготовительный этап</b> | УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2 | 1. Установочная конференция, решение организационных вопросов.<br>2. Инструктаж по технике безопасности<br>3. Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами производственной практики, разработка проекта индивидуального плана прохождения практики | 2            | Дневник практики<br>Запись в журнале по технике безопасности                           |
| <b>Аналитический этап</b>    | УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2 | 1. Сбор информации по теме индивидуального задания<br>2. Сбор и анализ аналогов проектных решений в отечественной и мировой практике<br>3. Сбор и анализ нормативной литературы.                                                                                               | 36           | Конспекты сбора аналитического материала, фотофиксация аналогов<br>Дневник по практике |
| <b>Практический этап</b>     | УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2 | 1. Эскизы наброски по теме индивидуального задания<br>2. Разработка эскиз-проекта<br>3. Выполнение проектного решения по теме индивидуального задания                                                                                                                          | 54           | Эскизы и компьютерная визуализация проекта.<br>Дневник по практике                     |
| <b>Заключительный этап</b>   | УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2 | Подготовка отчёта по практике                                                                                                                                                                                                                                                  | 16           | Отчёт по практике<br>Дневник по практике                                               |
| <b>ИТОГО 8 семестр</b>       |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>108</b>   |                                                                                        |

## **6.1 Методические рекомендации для студентов по прохождению производственной практики**

### **«проектно-технологическая практика»**

## **6.2 Использование материала учебно-методического комплекса практики**

На первом этапе необходимо ознакомиться со структурой практики, обязательными видами работ и формами отчетности. Для успешного выполнения заданий по производственной проектно-технологической практике, студенту необходимо принимать во внимание следующие положения:

- выполнение всех видов самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.
- самостоятельная работа на производственной проектно-технологической практике направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала и подготовку пакета выполненных теоретических и практических работ, связанных с темой индивидуального задания
- производственная проектно-технологическая практика проводится с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей направленности подготовки.

**При проверке заданий оцениваются:** грамотно представленный архитектурный замысел, передача идеи и проектного предложения, уровень изученности материала по выполненному индивидуальному заданию, уровень сложности разработки, уровень постановки цели и выбора путей ее достижения, знания и навыки выявленные при разработке проектных решений, смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов, а так же функциональные, эстетические, конструктивно-технические стороны разработанного архитектурного проекта.

**При проверке отчетов оцениваются:** способы обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения, функциональные, эстетические, конструктивно-технические, требования при разработке архитектурного проекта.

*Оценка «отлично» ставится, если студент:*

- студент достиг повышенного уровня сформированности компетенции (УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5ПК-1 ПК-2).
- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.
- успешно выполнил все задания по теме практики, подготовил выставку .

*Оценка «хорошо» ставится, если студент:*

- студент достиг базового уровня сформированности компетенции (УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5ПК-1 ПК-2).
- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.
- хорошо выполнил все задания по теме практики, подготовил выставку.
- могут быть неточности и небрежность в оформлении результатов работы

*Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:*

- студент достиг минимального уровня сформированности компетенции (УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1 ПК-2).
- не проявил самостоятельности в работе.
- на выполнение задания затрачивал много времени, поэтому не успел выполнить все задания, допустил большое количество ошибок в работе.
- подготовил выставку

*Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:*

- студент выполнил не все задания, не подготовил работы или в работе более 50% объема выполнено неправильно.

**При защите отчета** оцениваются: грамотно представленный архитектурный замысел, разработанность темы.

*Оценка «отлично» ставится, если студент:*

- полностью и качественно выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры; - активно и творчески участвовал в учебном процессе;
- приобрел разнообразные профессиональные навыки, необходимые архитектору-дизайнеру;

*Оценка «хорошо» ставится, если студент:*

- не полностью и при незначительных отклонениях от качественных параметров выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры и предприятия;
- недостаточно активно участвовал в учебном процессе,
- не проявил заинтересованности и инициативы в практической деятельности;
- приобрел некоторые профессиональные навыки, необходимые дизайнеру.

*Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:*

- выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры, с грубыми нарушениями сроков и требуемого качества;
- участвовал в учебном процессе эпизодически;
- не приобрел, необходимых дизайнеру профессиональных навыков.

*Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:*

- был отстранен от дальнейшего прохождения практики в связи с нарушением правил техники безопасности или внутреннего распорядка

### **6.3 Фонд оценочных средств по практике**

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по производственной практике «Проектно-технологической» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения практики ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки

знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения практики

ФОС является приложением к данной программе практики

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной литературы**

#### **8.1.1. Перечень основной литературы:**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности : учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 294 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-4475-9655-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308>

#### **8.1.2. Перечень дополнительной литературы:**

1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 с. — 978-5-7264-0934-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30436.html>
2. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — 978-5-4486-0566-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83264.html>
3. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Попов. — Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014. — 134 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>
3. Курило, Л.В. История архитектурных стилей / Л.В. Курило, Е.В. Смирнова ; Российская международная академия туризма. – 3-е изд. – Москва : Советский спорт, 2012. – 216 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258170> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9718-0581-6. – Текст : электронный.
4. Слукин, В.М. Средовые факторы в архитектуре : учебное пособие / В.М. Слукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 127 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0237-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455472>

#### **8.1.3. Перечень методической литературы:**

1. Методические указания по организации и проведению производственной «Проектно-технологической практике».. Пятигорск: СКФУ, 2024.

#### **8.1.4. Интернет-ресурсы:**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий — ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека e-library – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>
5. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. (ГПНТБ России) [www.gpntb.ru](http://www.gpntb.ru)

## 8.2. Программное обеспечение:

### Программное обеспечение:

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Базовый пакет программ Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор № 01-за/13 от 25.02.2013.<br>Версия используемого ПО: 2013,<br>Последняя выпущенная версия производителем: 2019,<br>Тип лицензии: платная<br>Срок поддержки (Обновления): до 11.04.2023г.           |
| 2. | Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-за/13 от 25.02.2013.<br>Версия используемого ПО: 7 / 8.1,<br>Последняя выпущенная версия производителем: 10,<br>Тип лицензии: платная,<br>Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.                            |
| 3. | Photoshop extended CS 5 12.0 WIN AOO License RU, WIN 1330-1326-1752-4871-3159-6657<br>MAC 1330-0226-1845-1942-5945-1395. Версия используемого ПО: 12.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.  |
| 4. | Adobe Design Std CS6 Academic Edition License Russian Multiple Platforms. Договор № 99-за/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: 6.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC 2019 (14.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки. |
| 5. | Adobe Illustrator CS6 16.0. WIN 1034-1480-6593-1655-0961-8180. MAC 1034-0441-5672-4867-7605-0257. Версия используемого ПО: 16.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC (23.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.                     |
| 6. | Corel Draw Graphics Suite X6 Classroom License (15+1). Договор № 99-за/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: X6. Последняя выпущенная версия производителем: 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.                                 |

## 9. Материально-техническое обеспечение практики

|                        |                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционные занятия     | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска.                                              |
| Практические занятия   | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска.                                              |
| Самостоятельная работа | Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. |

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов практической подготовки, лабораторной, научно-исследовательской работы обучающихся (переносной ноутбук, переносной проектор, компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

## **10. Особенности освоения практики лицами с ограниченными возможностями здоровья:**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении практики) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.